

A.S. 2019/2020

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE MAGGIO 2020



IL Dirigente Scolastico
Prof.^{ssa} Mariarosaria Russo

**Liceo Scientifico
"R. Piria"
Classe V D**

RIFERIMENTI NORMATIVI

Il presente documento del Consiglio di classe di V D è stato redatto alla luce della normativa vigente, integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

- D.L. 23 febbraio 2020 n. 6 (convertito in legge il 5 marzo 2020 n. 13) Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 (GU Serie Generale n.45 del 23-02-2020): sospensione delle uscite didattiche e dei viaggi di istruzione su tutto il territorio nazionale;
- DPCM 4 marzo 2020 : sospensione delle attività didattiche su tutto il territorio nazionale a partire dal 5 marzo 2020 fino al 15 marzo;
- Nota 278 del 6 marzo 2020 – Disposizioni applicative Direttiva 1 del 25 febbraio 2020
Nota del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020;
- DPCM 9 marzo 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 aprile;
- Nota del Ministero dell'istruzione n. 388 del 17 marzo 2020;
- DPCM 1 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 13 aprile;
- D.L. n. 22 del 8 aprile 2020: Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato con ipotesi di rientro a scuola entro il 18 maggio;
- DPCM 10 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 maggio;
- LEGGE N. 27 del 24 aprile 2020 di conversione del D.L. 18/2020 – Misure per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19 cd. "Cura Italia";
- DPCM 26 aprile 2020;
- Ordinanza Ministeriale n. 10 del 16-05-2020 art.9

DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Scientifico “R. Piria” di Rosarno è stato istituito nel 1968 come sezione staccata del Liceo Scientifico di Palmi. Ha ottenuto l'autonomia nel 1973 e a partire dall'anno scolastico 2000/2001 nell'ambito del piano di dimensionamento degli Istituti Superiori della provincia di Reggio Calabria, aggrega l'Istituto Professionale di Stato per l'Agricoltura e l'Ambiente (oggi I.P.S.A.S.R.), a suo tempo istituito a Rosarno dal Prof. Francesco Nucera come scuola per esperti coltivatori e l'I.T.C. di Laureana di Borrello divenendo così Istituto d'Istruzione Superiore “R. Piria” con tre indirizzi di studio: scientifico, professionale per l'agricoltura e tecnico.

L'Istituto porta il nome di una figura prestigiosa di insigne medico, ricercatore e chimico calabrese e costituisce oggi un complesso scolastico all'avanguardia.

L'edificio del Liceo Scientifico sito in via Modigliani è di recente costruzione, sorge in una zona periferica non congestionata dal traffico, ma raggiungibile percorrendo la statale 18 Sud con vari mezzi di comunicazione. La consegna della nuova sede è avvenuta il 20 Dicembre 2001 ma soltanto nel mese di Aprile 2002 gli alunni hanno potuto frequentarla, dopo aver lasciato lo stabile di via Nazionale Nord che li aveva ospitati per tanti anni.

Il Dirigente Scolastico è la Prof.ssa Mariarosaria Russo

CONTESTO TERRITORIALE

L'Istituto è situato in un vasto centro agricolo e commerciale, ricco soprattutto di agrumeti e uliveti, che coniuga la produzione, la trasformazione e la valorizzazione delle risorse agricole con lo sviluppo del turismo, del commercio e dell'industria. L'industrializzazione è ancora carente, ad eccezione di alcune strutture produttive insediate di recente nell'area industriale del grande porto di Gioia Tauro adibito a carico e scarico di containers. La scuola si trova ad operare in una realtà sociale molto problematica, caratterizzata da un alto tasso di disoccupazione, forti tensioni sociali, elevati rischi di devianza giovanile, difficoltà di investimenti, alto tasso di immigrazione, contesto socio-culturale di provenienza degli alunni difficile e denso di difficoltà familiari. L'indagine approfondita e sistematica sulle risorse del territorio, permette all'Istituto di recepire i bisogni formativi e pianificare le collaborazioni anche a lungo termine, con gli Enti locali, le Associazioni, il Volontariato, le realtà economiche e le forze sociali stimolandoli ad unirsi per fare sistema e contribuire, così, a costruire una generazione di giovani responsabilmente liberi e competenti.

PROFILO PROFESSIONALE

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (Art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- Lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- La pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- L’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- L’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- La pratica dell’argomentazione e del confronto
- La cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- L’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Liceo Scientifico

In riferimento al Regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei ai sensi dell’articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge PERCORSI DI STUDIO 41 6 agosto 2008, n. 133, e del Regolamento attuativo n 89 del 2010, i percorsi liceali hanno durata quinquennale. Si sviluppano in due periodi biennali e in un quinto anno che completa il percorso disciplinare. Il primo biennio è finalizzato all’iniziale approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità e ad una prima maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale di cui all’articolo 3, nonché all’assolvimento dell’obbligo di istruzione, di cui al regolamento adottato con decreto del Ministro della pubblica istruzione 22 agosto 2007, n.139. Il secondo biennio è finalizzato all’approfondimento e allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità e alla maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale. Nel quinto anno

si persegue la piena realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente delineato nell'allegato A, il completo raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento, di cui all'art. 13, comma 10, lettera a), e si consolida il percorso di orientamento agli studi successivi e all'inserimento nel mondo del lavoro di cui al comma 7. Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e cultura umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Il titolo di studio finale è valido per l'accesso a tutti i corsi di laurea, alle accademie militari ed ai concorsi nella pubblica amministrazione ma è particolarmente congruente con la scelta di un corso di laurea nell'ambito delle discipline scientifiche.

PECUP

Finalità Generali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

- ☐ Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- ☐ Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- ☐ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
- ☐ Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- ☐ Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Obiettivi specifici

- ☐ Potenziamento di capacità sia intuitive che logiche.
- ☐ Capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente.
- ☐ Maturazione dei processi di astrazione e di formazione dei concetti.
- ☐ Potenziamento delle attitudini analitiche e sintetiche.
- ☐ **Competenze specifiche disciplinari**

Al termine del percorso liceale lo studente deve essere in grado di:

- ☐ Possedere gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo vettoriale e alle equazioni differenziali, in particolare l'equazione di Newton e le sue applicazioni elementari;
- ☐ Essere consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- ☐ Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

Quadro orario del Liceo Scientifico

Liceo Scientifico – Ordinamento tradizionale

Materie	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°	2°	3°	4°	
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Filosofia	-	-	3	3	3
Storia	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Fisica	2	2	3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative		1	1	1	1
TOTALI	27	27	30	30	30

*Con informatica al primo biennio

** Biologia, chimica, scienze della terra

PROFILO DELLA CLASSE

La classe V D composta da 24 allievi, di cui una alunna con Bisogni educativi speciali, risulta eterogenea sia per capacità personale ed attitudine, che per impegno ed interesse. Vi è un piccolo gruppo di alunni che si è distinto nel corso degli anni per l'approfondimento e la costanza nello studio delle diverse discipline, nell'approccio personale e critico, raggiungendo ottimi risultati. Vi è poi un secondo gruppo di alunni che si attesta su un livello più che soddisfacente e che si è impegnato in modo costante acquisendo i contenuti proposti dei quali ha manifestato conoscenza. Infine è presente un terzo gruppo, molto esiguo, che ha mostrato un impegno superficiale e discontinuo e scarsa partecipazione al dialogo educativo. Il rendimento generale, pertanto, è stato altalenante, con il conseguimento di risultati sufficienti in tutte le discipline. Il programma svolto ha seguito nel primo quadrimestre, le linee stabilite nella programmazione e la metodologia utilizzata è stata calibrata sulle diverse esigenze degli studenti. Per quanto riguarda l'aspetto disciplinare, i discenti sono stati rispettosi delle norme contenute nei testi normativi che regolano la vita della comunità scolastica. Soltanto in alcuni casi si è intervenuti per contenere il numero dei ritardi, le uscite anticipate, sollecitando così, una maggiore responsabilità comportamentale. Sempre nel primo quadrimestre gli alunni hanno partecipato ad esperienze significative per la loro crescita personale e culturale, numerosi sono stati, infatti, i seminari proposti di elevato spessore formativo e i corsi extrascolastici che hanno avuto una ricaduta positiva anche sui Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento. Dalla prima decade di marzo, invece, conseguentemente alle disposizioni emergenziali legate alla diffusione del virus "Covid-19" che ha interrotto in modo inatteso il normale andamento scolastico è stato necessario rimodulare la programmazione adattandola ad una didattica a distanza che ha visto coinvolti alunni e docenti a sperimentare lezioni utilizzando piattaforme istituzionali quali RE, Collabora e Microsoft Teams ed altri dispositivi di facile fruizione per favorire i collegamenti e dare a tutti pari opportunità. Si è cercato, prioritariamente, di non perdere di vista la relazione umana e di fornire supporto morale per allentare tensioni e paure, causate da un forzato lockdown. Ogni docente, pertanto, ha provveduto, per quanto di propria competenza, a ridefinire obiettivi, semplificare le consegne, le modalità di verifica, come si evince dalle programmazioni allegate al presente documento, compresa la rimodulazione dell'orario scolastico che ha tenuto conto anche della normativa vigente sulla tutela degli studenti che regola

l'utilizzo di media devices. Grazie all'impegno di tutti i docenti è stato possibile continuare il percorso di apprendimento utilizzando una metodologia didattica capace di rendere l'ambiente virtuale sereno e proficuo.

Anche il rapporto con le famiglie è stato molto collaborativo e dove è stata ritenuta opportuna una segnalazione dovuta ad una scarsa partecipazione, i genitori sono intervenuti puntualmente a sollecitare i propri figli, riconoscendo l'impegno profuso dai docenti. Nonostante le molteplici difficoltà, nella seconda metà dell'a. s., anche coloro che non avevano conseguito valutazioni positive nel primo quadrimestre, hanno dimostrato la volontà di migliorare e di far fronte ai doveri scolastici, tenuto conto, anche, da quanto previsto dalla scheda di valutazione rimodulata che contempla tra i parametri valutativi anche la presenza costante durante le attività di Didattica a Distanza e la puntualità nella consegna dei lavori proposti. La scuola ha cercato, comunque, di perseguire, attraverso i molteplici percorsi intrapresi, uno scopo molto più ampio, quello di formare personalità più autonome, capaci di compiere scelte oculate nella varietà di situazioni a volte inaspettate che la vita presenta, come quella che li ha visti protagonisti di una didattica a distanza sperimentata e vissuta intensamente. Nella consapevolezza che niente potrà mai sostituire l'efficacia della relazione in presenza, la scuola si è attivata nel prendersi cura dei propri studenti evitando che il rischio dell'isolamento e della demotivazione avesse il sopravvento, contribuendo alla realizzazione di un successo formativo, sociale e affettivo, supportato dalla maturata capacità degli studenti di valutare la realtà nei diversi contesti, in cui ci si troveranno a vivere e ad agire, consapevoli che le competenze acquisite consentiranno loro di essere cittadini responsabili, trovando la loro aspirazione più profonda nell'intrinseca, imprescindibile dimensione etica della loro formazione.

OBIETTIVI CURRICOLARI RIMODULATI PER L'EMERGENZA COVID-19

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico. Sono state, comunque, adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

PROGRAMMAZIONI RIMODULATE

DPCM 8 marzo 2020 art. 1 c. h - Nota MIUR 17 marzo 2020 n. 388 -

Allegato A

DIDATTICA A DISTANZA

SCHEMA PER LA RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

DOCENTE /DIPARTIMENTO	D'agata Grace
DISCIPLINA/DISCIPLINE	Filosofia
CLASSE – SEZIONE	5/D
INDIRIZZO	Liceo

OBIETTIVI FORMATIVI:

- X Migliorare l'apprendimento cooperativo e collaborativo
- X Ampliare le competenze digitali
- XRafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- X Imparare ad affrontare la difficoltà come momento di crescita

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza sono state riconsiderate anche le competenze

COMPETENZE Trasversali	COMPETENZE Disciplinari	Competenze chiave
-------------------------------	--------------------------------	--------------------------

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	MODALITA' DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI
☐ Estensione online libro di testo	X ☐ Registro Elettronico
x ☐ Lezioni registrate RAI Storia	x ☐ Videolezioni
X ☐ Materiali prodotti dal docente	☐ Videoconferenze
☐ Treccani	☐ Chat
X ☐ Video e/o Video dal proprio canale	☐ Chiamate vocali di gruppo

☐ Riviste on line	☐ Classi virtuali
☐ Audiolibro (BES)	☒ Restituzione degli elaborati corretti
Altro Dispense	☒ Piattaforme interattive (indicare quali) Collabora Skype
	Altro

CONTENUTI RIMODULATI RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

La conoscenza : il modulo è stato sviluppato come programmato

Schopenhauer :Il fenomeno è rappresentazione; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere.

Le vie della liberazione dal dolore.

Kierkegaard: la critica al sistema hegeliano; gli stadi dell'esistenza.

Marx: la coscienza come prodotto sociale; la concezione materialistica della storia.

Nietzsche : Il metodo genealogico; l'eterno ritorno.

Freud: La scomposizione psicoanalitica della personalità.

Heidegger.: Conoscere è interpretare ,essere ed esistenza .

Popper : Il principio di falsificazione

LA POLITICA: IL MODULO È STATO SVILUPPATO COME PROGRAMMATO.

L'ETICA : IL MODULO È STATO SVILUPPATO COME PROGRAMMATO.

Kierkegaard : la vita etica

I maestri del sospetto:

Marx , Nietzsche , Freud.

Heidegger . La ricerca di un'esistenza autentica .

Hanna Arendt : La banalità del male.

I problemi della bioetica :

Due etiche a confronto

L'etica della sacralità della vita

L'etica della qualità della vita.

***Modulo: I diritti umani.**

L'unità è stata rimodulata nel seguente modo:

Dal diritto ai diritti

diritti dell'altro : il dibattito sul multiculturalismo

Rawls ,una teoria della giustizia.

Amartya Sen

Naussbaum

Kelsen.

Ambiente : l'argomento non è stato sviluppato completamente.

La nascita del pensiero ecologico .

Hans Jonas

La non neutralità della tecnica

CITTADINANZA E COSTITUZIONE
Analisi di alcuni articoli della Costituzione italiana Lo statuto dei lavoratori

MODALITA' DI VERIFICA FORMATIVA

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza, non supportata da precedente sperimentazione e che si espleta nella sua quotidianità, attraverso l'impegno di docenti e studenti, la seguente programmazione potrà subire modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data
Rosarno 26/04/2020

Firma
Grace D'Agata

Allegato A
DIDATTICA A DISTANZA

SCHEMA PER LA RIMODULAZIONE DELLA
PROGRAMMAZIONE

DOCENTE /DIPARTIMENTO	Violi Saveria/ Dipartimento d'Inglese
DISCIPLINA/DISCIPLINE	INGLESE
CLASSE – SEZIONE	5D
INDIRIZZO	LICEO

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Migliorare l'apprendimento cooperativo e collaborativo
- Ampliare le competenze digitali
- Rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- Imparare ad affrontare la difficoltà come momento di crescita

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
✓ Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	✓ Conoscere gli sviluppi di tematiche di particolare rilevanza nei testi di autori dello stesso periodo o di epoche diverse ed acquisire	✓ Cogliere gli elementi significativi degli argomenti e delle tematiche proposte,

✓ Saper interagire in modalità on line utilizzando diversi canali. ✓ Individuare le principali interrelazioni tra testo letterario, autore e contesto socio-culturale.	consapevolezza della specificità del messaggio letterario. ✓ Conoscere aspetti significativi della letteratura anglosassone.	organizzare con coerenza logica i contenuti ed operare sintesi semplici ma corrette. ✓ Analizzare un testo drammatico e narrativo, usando un linguaggio semplice, corretto e chiaro.
---	---	---

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	MODALITA' DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI
☐ Estensione online libro di testo	☒ Registro Elettronico
☐ xLezioni registrate RAI	☐ XVideolezioni
☐ Materiali prodotti dal docente	☐ Videoconferenze
☐ Treccani	☐ X Chat
☐ Video e/o Video dal proprio canale	☐ XChiamate vocali di gruppo
☐ Riviste on line	☐ XClassi virtuali
☐ Audiolibro (BES)	☐ X Restituzione degli elaborati corretti
	☐ X Piattaforme interattive (indicare quali) COLLABORA. SKYPE, TEAMS, JitsiMeet

CONTENUTI RIMODULATI RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

The Age of Modernism

Expressing the Interior World

James Joyce: life and works

Dubliners

Ulysses

Virginia Woolf: life and works

Mrs Dalloway

Aldous Huxley: *life and work*

Brave New World

Contemporary Times

Samuel Beckett: *life and works*

Waiting for Godot

AZIONI DI RECUPERO E/O APPROFONDIMENTO

Agli alunni che presentano difficoltà su alcuni argomenti, saranno effettuate azioni di recupero, tramite canali prestabiliti, per chiarire eventuali dubbi e fornire loro opportune delucidazioni

EVENTUALE MODIFICA DEL PEI, RELATIVO AL CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA (DOCENTE DI SOSTEGNO E CdC)

In coordinazione con il Docente di sostegno ,si continuerà a predisporre il materiale didattico e gli strumenti di apprendimento coerenti con gli obiettivi fissati nel PEI.

MODALITA' DI VERIFICA FORMATIVA

La verifica formativa terrà conto dei seguenti parametri: costanza nello studio e partecipazione; restituzione degli elaborati corretti; rispetto dei tempi di consegna; test e verifiche online; partecipazione e interventi durante le videolezioni e/o nell'aula virtuale;

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza, non supportata da precedente sperimentazione e che si espleta nella sua quotidianità, attraverso l'impegno di docenti e studenti, la seguente programmazione potrà subire modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Rosarno 27/04/2020

Firma

Saveria Violi

**SCHEMA PER LA RIMODULAZIONE DELLA
PROGRAMMAZIONE**

DOCENTE /DIPARTIMENTO	Hanuman Raffaella
DISCIPLINA/DISCIPLINE	Latino
CLASSE – SEZIONE	5 B - C - D
INDIRIZZO	Scientifico

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Migliorare l'apprendimento cooperativo e collaborativo
- Ampliare le competenze digitali
- Rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- Imparare ad affrontare la difficoltà come momento di crescita

PERIODO DI VALIDITA': da Marzo a Giugno 2020

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
-------------------	-------------------	-----------------

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	MODALITA' DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI
☐ Estensione online libro di testo	X Registro Elettronico
☐ Lezioni registrate RAI	X Videolezioni
X Materiali prodotti dal docente	☐ Videoconferenze
Treccani	X Chat
☐ Video e/o Video dal proprio canale	X Chiamate vocali di gruppo
☐ Riviste on line	☐ Classi virtuali
☐ Audiolibro (BES)	X Restituzione degli elaborati corretti
	X Piattaforma Collabora

CONTENUTI RIMODULATI RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

Rispetto a quanto programmato all'inizio del corrente anno scolastico non vi sono rimodulazioni, pertanto i contenuti della programmazione restano invariati

AZIONI DI RECUPERO E/O APPROFONDIMENTO

Attività di Ripasso, se e quando necessario

Sostegno in orari concordati sulle piattaforme , in relazione alle esigenze

Potenziamento: per gli allievi più preparati e motivati si proporranno attività di ricerca, elaborazione, approfondimento di argomenti disciplinari e/o interdisciplinari, cercando anche di assecondare interessi ed inclinazioni.

PERSONALIZZAZIONE PER GLI ALLIEVI DSA E CON BISOGNI EDUCATIVI CERTIFICATI / NON CERTIFICATI:

Resta inteso che vanno seguiti i percorsi didattici previsti nei singoli Piani individualizzati. Nel caso degli alunni con Disturbi Specifici e Bisogni Educativi Speciali, si terranno in debito conto le misure dispensative e compensative dettate dalla normativa e previste nei singoli PDP.

MODALITA' DI VERIFICA FORMATIVA

La valutazione, intesa come valorizzazione e momento che verifica l'attività svolta, il chiarimento e l'individuazione di eventuali lacune, terrà conto dei seguenti parametri:

- Livello di interazione e partecipazione
- conseguimento degli obiettivi minimi

Saranno utilizzate:

- Griglie di valutazione che saranno approvate durante il collegio docenti

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza, non supportata da precedente sperimentazione e che si espleta nella sua quotidianità, attraverso l'impegno di docenti e studenti, la seguente programmazione potrà subire modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

28/04/2020

Firma

Raffaella Hanuman

**SCHEMA PER LA RIMODULAZIONE DELLA
PROGRAMMAZIONE**

DOCENTE /DIPARTIMENTO	Chiara Oliveri Dipartimento di Matematica, Fisica, Informatica
DISCIPLINA/DISCIPLINE	Matematica
CLASSE – SEZIONE	Classe V D
INDIRIZZO	Liceo Scientifico

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Migliorare l' apprendimento cooperativo e collaborativo
- Ampliare le competenze digitali
- Rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- Imparare ad affrontare la difficoltà come momento di crescita

COMPETENZE CONOSCENZE ABILITA'

Non verranno svolti i seguenti moduli:

MODULO – Calcolo integrale e analisi numerica

MODULO – Equazioni differenziali

MODULO – Geometria analitica nello spazio

MODULO – Probabilità e distribuzioni di probabilità

Queste le competenze, le conoscenze e le abilità delle UDA svolte e/o approfondite in modalità DAD:

Modulo : Calcolo differenziale	
Competenze e Abilità Saper operare con le derivate – confrontare derivabilità e continuità – risolvere problemi con le derivate – utilizzare i principali teoremi del calcolo differenziale – riconoscere e determinare i massimi e minimi di una funzione – saper tracciare il grafico di una funzione	
Conoscenze	
UA 1 Derivate delle funzioni di una variabile	Derivate e funzioni derivate – continuità e derivabilità – significato geometrico della derivata – regole di derivazione – derivate di ordine superiore
UA 2 Applicazioni delle derivate	Equazione della tangente e della normale a una curva – punti stazionari e punti critici

UA 3 Teoremi fondamentali del calcolo differenziale	Teorema di Rolle e suo significato geometrico – teorema di Lagrange, significato geometrico e sue conseguenze – teorema di Cauchy – teorema di De L’Hospital – uso del teorema di De L’Hospital per risolvere le altre forme indeterminate
UA 4 Massimi e minimi relativi; studio del grafico di una funzione	Massimi e minimi assoluti e relativi – condizione necessaria per l’esistenza di massimi e minimi relativi – studio del massimo e del minimo delle funzioni a mezzo della derivata prima – estremi di una funzione non derivabile in un punto – massimi e minimi assoluti – concavità, convessità, punti di flesso – studio del segno della derivata seconda - studio di una funzione di vario tipo

Materiali di studio che verranno proposti*(libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.)*

Dispense sulla lezione redatte dal docente; presentazioni in PowerPoint realizzate dal docente; risorse web; libri di testo parte digitale; risorse digitali del libro di testo; visione di filmati; lezioni registrate proprie e reperite da piattaforme di DAD; video del proprio canale YouTube e di altri canali; videolezioni; esercizi svolti.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni*(videolezioni sincrona e asincrona, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali singole, ecc)*

Videolezioni in modalità sincrona e asincrona; interazione nella classe virtuale; chat; piattaforme interattive (WeSchool, Zoom, Jitsi Meet, Microsoft Teams); Registro elettronico; scambio di email; restituzione degli elaborati corretti tramite piattaforme di e-learning e/o posta elettronica, chiamate vocali singole; audio.

Nella sezione "Materiale didattico" del Registro elettronico viene riportato, oltre le lezioni giornaliere, quanto trasmesso e fatto attraverso gli strumenti citati

CONTENUTI RIMODULATI RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

- Conoscere derivate e funzioni derivate
- Conoscere continuità e derivabilità
- Conoscere il significato geometrico della derivata, le regole di derivazione, le derivate di ordine superiore
- Conoscere l'equazione della tangente e della normale a una curva
- Conoscere punti stazionari e punti critici
- Conoscere il teorema di Rolle ed il suo significato geometrico, il teorema di Lagrange, significato geometrico e sue conseguenze, il teorema di Cauchy
- Conoscere il teorema di De L'Hospital e l'uso del teorema di De L'Hospital per risolvere le altre forme indeterminate
- Conoscere massimi e minimi assoluti e relativi
- Conoscere la condizione necessaria per l'esistenza di massimi e minimi relativi
- Conoscere lo studio del massimo e del minimo delle funzioni a mezzo della derivata prima
- Conoscere estremi di una funzione non derivabile in un punto

- Conoscere massimi e minimi assoluti
- Conoscere concavità, convessità, punti di flesso e lo studio del segno della derivata seconda
- Conoscere lo studio di una funzione di vario tipo.

AZIONI DI RECUPERO E/O APPROFONDIMENTO

Laddove si ritenga opportuno saranno svolte azioni di recupero e/o approfondimento con apposite lezioni sincrone dedicate.

PERSONALIZZAZIONE PER GLI ALLIEVI DSA E CON BISOGNI EDUCATIVI CERTIFICATI / NON CERTIFICATI:

Non sono presenti in classe alunni che usufruiscono di PDP.

STRUMENTI COMPENSATIVI E DISPENSATIVI PROPOSTI O UTILIZZATI:

Non sono presenti in classe alunni che usufruiscono di PDP.

EVENTUALE MODIFICA DEL PEI, RELATIVO AL CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA (DOCENTE DI SOSTEGNO E CdC)

Si rimanda alla rimodulazione del PEI stilata dalla docente di sostegno e CdC.

MODALITA' DI VERIFICA FORMATIVA

Feedback in relazione all'impegno, costanza nello studio e partecipazione; restituzione degli elaborati corretti; rispetto dei tempi di consegna; test e verifiche online; partecipazione e interventi durante le videolezioni e/o nell'aula virtuale; feedback per qualsiasi lavoro svolto.

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza, non supportata da precedente sperimentazione e che si espleta nella sua quotidianità, attraverso l'impegno di docenti e studenti, la seguente programmazione potrà subire modifiche e adeguamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Firma

Rosarno, 27/04/2020

Prof.ssa Chiara Oliveri

**SCHEMA PER LA RIMODULAZIONE DELLA
PROGRAMMAZIONE**

DOCENTE /DIPARTIMENTO	Chiara Oliveri Dipartimento di Matematica, Fisica, Informatica
DISCIPLINA/DISCIPLINE	Fisica
CLASSE – SEZIONE	Classe V D
INDIRIZZO	Liceo Scientifico

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Migliorare l' apprendimento cooperativo e collaborativo
- Ampliare le competenze digitali
- Rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- Imparare ad affrontare la difficoltà come momento di crescita

COMPETENZE CONOSCENZE ABILITA'

Non verranno svolti i seguenti moduli:

MODULO – La crisi della fisica classica

MODULO – Fisica quantistica

MODULO – La fisica nucleare

Queste le competenze, le conoscenze e le abilità delle UDA svolte e/o approfondite in modalità DAD:

Modulo : Equazioni di Maxwell ed onde elettromagnetiche
Competenze Stabilire direzione e verso di un campo elettrico indotto e di un campo magnetico indotto. Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell. Descrivere il modo in cui un'onda elettromagnetica è prodotta, si propaga ed è ricevuta. Illustrare alcuni utilizzi delle onde elettromagnetiche.
Abilità Determinare la quantità di energia trasportata da un'onda elettromagnetica su una superficie in un certo intervallo di tempo, note l'intensità o la densità di energia dell'onda.

Conoscenze Campo elettrico indotto e campo magnetico indotto. Propagazione del campo elettromagnetico. Velocità della luce in funzione delle costanti dell'elettromagnetismo. Equazioni di Maxwell. Caratteristiche di un'onda elettromagnetica armonica. Trasporto di energia e quantità di moto da parte delle onde elettromagnetiche. Produzione e ricezione di onde elettromagnetiche mediante circuiti oscillanti ed antenne. Onde elettromagnetiche piane. Polarizzazione della luce. Spettro elettromagnetico
--

Modulo : La relatività ristretta

Competenze Comprendere il legame tra la misura di un intervallo di tempo o di una lunghezza e il sistema di riferimento. Comprendere concetti di dilatazione dei tempi e di contrazione delle lunghezze. Comprendere la relazione tra massa e velocità e le altre relazioni della dinamica relativistica.
Abilità Saper utilizzare le formule per calcolare la dilatazione dei tempi o la contrazione delle lunghezze. Applicare la formula per la composizione delle velocità in eventi relativistici. Utilizzare la relazione di equivalenza relativistica tra massa ed energia per determinare energie o variazioni di massa.
Conoscenze L'invarianza della velocità della luce. Esperimento di Michelson e Morley. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. Il concetto di simultaneità e la sua relatività. La sincronizzazione degli orologi e la dilatazione dei tempi. La contrazione delle lunghezze. Lo spazio tempo. L'equivalenza tra massa ed energia.

Modulo : La relatività generale
Competenze Conoscere il significato del principio di equivalenza “debole” e del principio di equivalenza di Einstein (PEE). Conoscere la spiegazione data dalla relatività generale al problema della gravitazione. Conoscere le principali verifiche sperimentali della relatività generale.
Abilità Individuare le diversità tra relatività ristretta e relatività generale.

Formalizzare il principio di equivalenza debole.
Conoscenze Il problema della gravitazione. I principi della relatività generale. Le geometrie non euclidee. Gravità e curvatura dello spazio – tempo. Lo spazio tempo curvo e la luce. Le onde gravitazionali.

Materiali di studio che verranno proposti (*libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.*)

Dispense sulla lezione redatte dal docente; presentazioni in PowerPoint realizzate dal docente; risorse web; libri di testo parte digitale; risorse digitali del libro di testo; visione di filmati; lezioni registrate proprie e reperite da piattaforme di DAD; video del proprio canale YouTube e di altri canali; videolezioni; esercizi svolti.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni(*videolezioni sincrona e asincrona, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali singole, ecc*)

Videolezioni in modalità sincrona e asincrona; interazione nella classe virtuale; chat; piattaforme interattive (WeSchool, Zoom, Jitsi Meet, Microsoft Teams); Registro elettronico; scambio di email; restituzione degli elaborati corretti tramite piattaforme di e-learning e/o posta elettronica, chiamate vocali singole; audio.

Nella sezione “Materiale didattico” del Registro elettronico viene riportato, oltre le lezioni giornaliere, quanto trasmesso e fatto attraverso gli strumenti citati.

CONTENUTI RIMODULATI RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

- Conoscere il campo elettrico indotto ed il campo magnetico indotto
- Conoscere la propagazione del campo elettromagnetico
- Conoscere la velocità della luce in funzione delle costanti dell'elettromagnetismo
- Conoscere le equazioni di Maxwell
- Conoscere le caratteristiche di un'onda elettromagnetica armonica
- Conoscere trasporto di energia e quantità di moto da parte delle onde elettromagnetiche
- Conoscere produzione e ricezione di onde elettromagnetiche mediante circuiti oscillanti ed antenne
- Conoscere onde elettromagnetiche piane
- Conoscere la polarizzazione della luce
- Conoscere lo spettro elettromagnetico
- Conoscere l'invarianza della velocità della luce, l'esperimento di Michelson e Morley
- Conoscere gli assiomi della teoria della relatività ristretta, il concetto di simultaneità e la sua relatività
- Conoscere la sincronizzazione degli orologi e la dilatazione dei tempi
- Conoscere la contrazione delle lunghezze
- Conoscere lo spazio tempo
- Conoscere l'equivalenza tra massa ed energia
- Conoscere il problema della gravitazione
- Conoscere i principi della relatività generale
- Conoscere le geometrie non euclidee
- Conoscere la gravità e la curvatura dello spazio – tempo
- Conoscere lo spazio tempo curvo e la luce
- Conoscere le onde gravitazionali.

AZIONI DI RECUPERO E/O APPROFONDIMENTO

Laddove si ritenga opportuno saranno svolte azioni di recupero e/o approfondimento con apposite lezioni sincrone dedicate.

PERSONALIZZAZIONE PER GLI ALLIEVI DSA E CON BISOGNI EDUCATIVI CERTIFICATI / NON CERTIFICATI:

Non sono presenti in classe alunni che usufruiscono di PDP.

STRUMENTI COMPENSATIVI E DISPENSATIVI PROPOSTI O UTILIZZATI:

Non sono presenti in classe alunni che usufruiscono di PDP.

EVENTUALE MODIFICA DEL PEI, RELATIVO AL CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA (DOCENTE DI SOSTEGNO E CdC)

Si rimanda alla rimodulazione del PEI stilata dalla docente di sostegno e CdC

MODALITA' DI VERIFICA FORMATIVA

Feedback in relazione all'impegno, costanza nello studio e partecipazione; restituzione degli elaborati corretti; rispetto dei tempi di consegna; test e verifiche online; partecipazione e interventi durante le videolezioni e/o nell'aula virtuale; feedback per qualsiasi lavoro svolto.

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza, non supportata da precedente sperimentazione e che si espleta nella sua quotidianità, attraverso l'impegno di docenti e studenti, la seguente programmazione potrà subire modifiche e adeguamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Firma

Rosarno, 27/04/2020

Prof.ssa Chiara Oliveri

Allegato A DIDATTICA A DISTANZA

SCHEMA PER LA RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

DPCM 8 marzo 2020 art. 1 c. h - Nota MIUR 17 marzo 2020 n. 388 -

DOCENTE Costa Maria (DIPARTIMENTO DI LETTERE)

DISCIPLINA/DISCIPLINE ITALIANO

CLASSE 5 SEZIONE D

INDIRIZZO: TRADIZIONALE

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Migliorare l'apprendimento cooperativo e collaborativo
- Ampliare le competenze digitali
- Rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- Imparare ad affrontare la difficoltà come momento di crescita

PERIODO DI VALIDITA': da marzo a giugno 2020

COMPETENZE

- 1) Padronanza della lingua italiana
- 2) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- 3) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- 4) Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- 5) Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
- 6) Utilizzare e produrre testi multimediali
- 7) Utilizzare il linguaggio ed il simbolismo specifico di ogni disciplina

CONOSCENZE

Conoscere i nuclei essenziali degli autori e delle opere più rappresentative, nonché del contesto di riferimento.

ABILITA'

Identificare gli elementi essenziali e i concetti chiave degli argomenti e delle tematiche proposte. Interpretare i testi.

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI

MODALITÀ' DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI

- | | |
|--|--|
| ☐ X Estensione online libro di testo | X - Registro Elettronico |
| ☐ Lezioni registrate RAI | X- Videolezioni |
| ☐ X Materiali prodotti dal docente | X - Videoconferenze |
| ☐ Treccani | X - Chat |
| ☐ X Video e/o Video dal proprio canale | X - Chiamate vocali di gruppo |
| ☐ Riviste on line | X - Classi virtuali |
| ☐ Audiolibro (BES) | X - Restituzione degli elaborati corretti |
| ☐ Altro | X - Piattaforme interattive: Collabora, Skype, Teams.
- Altro |

CONTENUTI RIMODULATI RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

D'Annunzio: Alcyone. Pirandello. Svevo. Futurismo. Crepuscolari. Ermetismo.

AZIONI DI RECUPERO E/O APPROFONDIMENTO

- 1) Recupero: attività di ripasso, se e quando necessario
- 2) Potenziamento: attività di ricerca e approfondimento

PERSONALIZZAZIONE PER GLI ALLIEVI DSA E CON BISOGNI EDUCATIVI CERTIFICATI / NON CERTIFICATI /

EVENTUALE MODIFICA DEL PEI, RELATIVO AL CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA
(DOCENTE DI SOSTEGNO E CdC)

MODALITA' DI VERIFICA FORMATIVA: Restituzione degli elaborati corretti su Collabora di Axios (via e-mail solo per i ragazzi impossibilitati a usare Collabora) e valutazione degli stessi; livello di interazione e analisi della stessa; colloqui tramite piattaforme per le quali si dispone di liberatoria; rispetto dei tempi di consegna.

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza, non supportata da precedente sperimentazione e che si espleta nella sua quotidianità, attraverso l'impegno di docenti e studenti, la seguente programmazione potrà subire modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data
Rosarno, 27/04/2020
Costa Maria

Firma

**RIMODULAZIONE DELLA
PROGRAMMAZIONE
A.S. 2019/2020**

DOCENTE/DIPARTIMENTO	Laura Maria Landro
DISCIPLINA/DISCIPLINE	Storia
CLASSE – SEZIONE	5/D
INDIRIZZO	Liceo

OBIETTIVI FORMATIVI:

- X Migliorare l'apprendimento cooperativo e collaborativo
- X Ampliare le competenze digitali
- XRafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- X Imparare ad affrontare la difficoltà come momento di crescita

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza sono state riconsiderate anche le competenze

COMPETENZE Trasversali	COMPETENZE Disciplinari	Competenze chiave
Formazione e consolidamento all'attitudine a problematizzare. Autonomia di giudizio consapevole, in modo da contribuire alla crescita di sé, quale soggetto libero e responsabile, capace di relazioni.	Usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina. Leggere e valutare le diverse fonti e tesi interpretative. Collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali. Saper guardare alla storia come a unadimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e	Competenza digitale; imparare a imparare; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa e imprenditorialità; consapevolezza ed espressione culturale.

	interpretazioni, le radici del presente. Saper orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione culturale.	
--	---	--

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	MODALITA' DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI
☒ Estensione online libro di testo	☒ Registro Elettronico
☐ Lezioni registrate RAI	☒ Videolezioni
☒ Materiali prodotti dal docente	☐ Videoconferenze
☐ Treccani	☒ Chat (Whatsapp)
☒ Video e/o Video dal proprio canale	☒ Chiamate vocali di gruppo
☒ Riviste on line	☐ Classi virtuali
☐ Audiolibro (BES)	☒ Restituzione degli elaborati corretti
Altro ☒ Dispense ☒ Audio- lezione	☒ Piattaforme interattive (indicare quali) Collabora Microsoft Skype
	Altro

LA SEGUENTE PROGRAMMAZIONE DAL MESE DI MARZO HA SUBITO DELLE VARIAZIONI IN SEGUITO ALL'EMERGENZA COVID-19 E I CONTENUTI SONO STATI RIMODULATI IN FUNZIONE DELLA DaD RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

Modulo 1: il modulo è stato sviluppato come programmato.

IL PRIMO CONFLITTO MONDIALE E LA NASCITA DEI SISTEMI TOTALITARI

L'Italia di Giovanni Giolitti.

La “Grande Guerra” 1914 – 1918.

La Conferenza di Parigi e i trattati di pace.

La Nascita della Società delle Nazioni.

Il comunismo in Russia tra Lenin e Stalin.

Il “primo dopoguerra” italiano e l’avvento del fascismo.

Gli anni Trenta in Italia: il fascismo al potere.

Hitler e il regime nazionalsocialista.

Le altre dittature in Europa: il caso della penisola balcanica e della penisola iberica.

La Grande crisi economica del 1929 e la depressione degli anni Trenta.

La politica estera del nazismo al potere.

Modulo 2: il modulo è stato sviluppato come programmato.

LA DECOLONIZZAZIONE

Le origini della decolonizzazione.

Regno Unito e Francia: due potenze coloniali in crisi.

La lotta per l’indipendenza in India.

Modulo 3: il modulo è stato sviluppato come programmato.

IL SECONDO CONFLITTO MONDIALE

Caratteri generali e prima fase del conflitto.

Dall’intervento italiano in guerra all’entrata degli Stati Uniti.

La caduta del fascismo e il contributo delle “Resistenze”.

La Resistenza in Italia: unità e diversità.

Verso la fine della guerra: il crollo della Germania e del Giappone.

Guerra totale, civili in guerra, guerra razziale: le foibe, Hiroshima e Nagasaki, la Shoah degli ebrei.

Modulo 4: il seguente modulo è stato modificato.

LA GUERRA FREDDA

Dalla nascita dell'Onu alla "Dottrina Truman".

L'Europa, cuore della guerra fredda.

Stati Uniti ed Europa occidentale.

Unione Sovietica ed Europa orientale.

Il boom economico dell'Occidente.

I movimenti di protesta: il Sessantotto e il movimento femminista.

Modulo 5: il seguente modulo è stato modificato.

L'ITALIA REPUBBLICANA E L'INTEGRAZIONE EUROPEA

L'Italia del secondo dopoguerra.

Il referendum del 2 giugno 1946 e le elezioni per l'Assemblea costituente.

La Costituzione della Repubblica italiana.

Le elezioni politiche del 1948.

Il miracolo economico.

Modulo Interdisciplinare: il seguente modulo è stato modificato.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

I fondamenti del nostro Ordinamento Costituzionale in rapporto e confronto con le principali Carte Costituzionali europee moderne e altri documenti fondamentali (la Dichiarazione universale dei diritti umani, Patto internazionale sui diritti civili e politici, ecc.).

La costruzione dell'Europa unita.

Verranno altresì presi in considerazione l'Art. 18 sullo Statuto dei lavoratori, il Referendum sull'aborto e il divorzio.

EVENTUALE MODIFICA DEL PEI, RELATIVO AL CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA (DOCENTE DI SOSTEGNO E CdC)

La rimodulazione verrà effettuata solo relativamente all'ambiente di apprendimento (PEI rimodulato).

MODALITA' DI VERIFICA FORMATIVA

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza, non supportata da precedente sperimentazione e che si espleta nella sua quotidianità, attraverso l'impegno di docenti e studenti, la seguente programmazione potrà subire modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data
Rosarno 24 Aprile 2020

Firma
Landro Laura Maria

RELIGIONE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. - Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produce testi scritti sui contenuti della disciplina -Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.	- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; - conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa; - conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile. Abilità Lo studente: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la	1) Lezione frontale; 2) lezione dialogata; 3) dibattiti; 4) presentazione dei temi da parte dell'insegnante anche dettando qualche appunto da annotare sul quaderno personale; 5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici; 6) visione di film. 7) utilizzo della piattaforma Collabora; 8) utilizzo del RE Materiale Didattico; 9) utilizzo di device

		visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; - si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; - individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.	
--	--	--	--

**SCHEMA PER LA RIMODULAZIONE DELLA
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE**

DOCENTE	MESSINEO ARIANNA LIBERA
DISCIPLINA/DISCIPLINE	SCIENZE
CLASSE – SEZIONE	5 SEZ D
INDIRIZZO	TRADIZIONALE

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Migliorare l'apprendimento cooperativo e collaborativo
- Ampliare le competenze digitali
- Rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- Imparare ad affrontare la difficoltà come momento di crescita

	Conoscenze	Abilità	Competenze
U.A. 6 Il metabolismo dei Carboidrati ripetizione argomenti trattati in presenza	- Fornisce la definizione di metabolismo - Nomina e giustifica le funzioni fondamentali del metabolismo - Distingue gli organismi	Descrivere le caratteristiche e le logiche del metabolismo cellulare	Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni.

U.A. 7 I processi metabolici	autotrofi daglieterotrofi - Conosce la differenza tra reazioniesoergoniche edendoergoniche - Spiega il concetto di reazioneaccoppiata - Collega struttura e funzionedell'ATP Descrive le reazioni in cui intervengono NAD e FAD - Descrive le tappe dellaglicolisi - Comprende il diverso ruolo dellefosforilazioni nella fase iniziale e in quellasuccessiva -Chiarisce il concetto di fosforilazione a livellodel substrato - Descrive le reazioni delle fermentazionistudiate -Comprende e chiarisce la funzionedelle fermentazioni -Descrive lagluconeogenesi -Descrive le reazioni dellaglicogenosintesi	Conoscere e motivare il ruolo dei principali coenzimi nel metabolismo Descrivere e distinguere tra loro le modalità di regolazione del metabolismo Descrivere il metabolismo degli zuccheri a livello molecolare e a livello anatomico	Saper applicare conoscenze acquisite alla vita reale
U.A. 8 Biotechnologie IL DNA ricombinante e le biotechnologie	Conoscere le biotechnologie di baseedescriverne gliusieilimiti Comprendere le tecniche e gli usi delle pratiche legate al DNA ricombinante Conoscere le tecniche di clonaggio e di clonazione Discutere i problemi scientifici, giuridici e di bioetica della clonazione Comprendere la tecnica e gli usi della PCR Discutere sulle applicazioni biotechnologiche in campo medico e la produzione, le possibilità e i dubbi sull'utilizzo degli OGM	- Sa definire biotechnologie, "biotechnologie classiche" e "nuovebiotechnologie" - Distingue gli strumenti dilavoro - Descriveletappedaseguireper ottenereil clonaggiomolecolare - Confronta gli usi naturali e quelli biotechnologici degli enzimi usatinella tecnologia del DNARicombinante - --Descrive la procedura dellaPCR -Chiarisce il senso deltermine amplificazione e l'importanza della Taq- polimerasi - Descrive un organismo GeneticamenteModificato (OGM)	Saper applicare conoscenze acquisite alla vita reale Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società

U A 9 Scienze della Terra	Saper correlare le molteplici informazioni descrittive e metterle in relazione con l'interpretazione del fenomeno Correlare le molteplici informazioni descrittive e metterle in relazione con l'interpretazione del fenomeno Comunicare acquisendo la terminologia specifica di base della geologia descrittiva e interpretativa, imparando a utilizzare informazioni e dati riportati nel testo e nelle figure	•Illustrare la teoria della deriva dei continenti e dell'espansione dei fondali oceanici - Spiegare la teoria della tettonica delle placche intesa come modello dinamico globale	Conoscere il metodo d'indagine scientifica; Sviluppare delle conoscenze e competenze indispensabili per una corretta interpretazione dei fenomeni geologici Saper cogliere aspetti pratici e operativi delle conoscenze acquisite;
Modulo Cil	Carbohydrates and their organization. The function of carbohydrates and their characteristics	Students will understand the concept- Metabolism: the role of energy Students will understand the characteristics of carbohydrates	To know: The name of the different biomolecules. To be able to: recognize the different biomolecules. use internet as a source of information; use language creatively To be aware of: the function of carbohydrates and their characteristics; how to cooperate in pairs or in groups, even remotely

CONTENUTI RIMODULATI RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

Da marzo fino alla fine dell'anno scolastico

Ripetizione argomenti trattati in presenza –

IL METABOLISMO

Autotrofi ed eterotrofi

L'equazione di Gibbs

Accoppiamento energetico

ATP, NAD e FAD

Glicolisi

Fosforilazione ossidativa Ciclo di Krebs

Fermentazione lattica, fermentazione alcolica

MODULO CLIL - Biomolecules -Carbohydrates –

PROCESSI METABOLICI

Gluconeogenesi

Glicogenosintesi

BIOTECNOLOGIE E DNA RICOMBINANTE – generalità

L'ingegneria genetica

DNA ricombinante, polimerasi, enzimi di restrizione, elettroforesi, ligasi, sonde

Clonaggio del DNA

Clonazione

PCR

SCIENZE DELLA TERRA -generalità

Teoria della deriva dei continenti

Morfologia dei fondali oceanici

Espansione dei fondali oceanici

Struttura delle dorsali oceaniche

Teoria della tettonica a placche

Margini di placca

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	MODALITA' DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI
X ☐ Estensione online libro di testo	X ☐ Registro Elettronico
X ☐ Lezioni registrate RAIScuola	X ☐ Videolezioni
X ☐ Materiali prodotti dal docente	X ☐ Videoconferenze
X ☐ Treccani-	X ☐ Chat
X ☐ Video – Collezioni Zanichelli	X ☐ Chiamate vocali di gruppo
X ☐ Riviste on line - FocusJunior	X ☐ Classi virtuali
	X ☐ Restituzione degli elaborati corretti
	X ☐ Piattaforme interattive Collabora – JITS MEET
	Skype

AZIONI DI RECUPERO E/O APPROFONDIMENTO

1) Interventi personalizzati per migliorare o potenziare il processo di apprendimento utilizzando strumenti opportuni.

2) sportello didattico a distanza

PERSONALIZZAZIONE PER GLI ALLIEVI DSA E CON BISOGNI EDUCATIVI CERTIFICATI / NON CERTIFICATI:

L'offerta didattica e le modalità relazionali e di interazione per gli allievi con DSA o con bisogni educativi certificati e non, verranno calibrate, sulla specificità ed unicità dei bisogni educativi che caratterizzano gli alunni stessi, considerando le differenze individuali soprattutto sotto il profilo qualitativo;

STRUMENTI COMPENSATIVI E DISPENSATI PROPOSTI O UTILIZZATI:

Strumenti compensativi - Mediatori didattici (schemi, mappe concettuali, sintesi),

Strumenti dispensativi - Valutazione delle prove scritte e orali con modalità che tengano conto del contenuto e non della forma - verifiche più corte o tempi più lunghi • minore quantità di compiti a casa • privilegiare verifiche orali

EVENTUALE MODIFICA DEL PEI, RELATIVO AL CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA (DOCENTE DI SOSTEGNO E CdC)

Relativamente alla disciplina non è stata apportata alcuna modifica dei contenuti . La rimodulazione ha riguardato solo l'ambiente di apprendimento

MODALITA' DI VERIFICA FORMATIVA

La valutazione, intesa come valorizzazione e momento che verifica l'attività svolta, il chiarimento e l'individuazione di eventuali lacune, terrà conto dei seguenti parametri:

- Livello di interazione e partecipazione al dialogo educativo
- Cooperazione nel gruppo classe online
- Puntualità nella consegna di compiti ed esercitazione a casa
- Accuratezza, pertinenza ed originalità degli elaborati

Saranno utilizzate:

- griglie di valutazione
- colloqui in videoconferenza

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza, non supportata da precedente sperimentazione e che si espleta nella sua quotidianità, attraverso l'impegno di docenti e studenti, la seguente programmazione potrà subire modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Cittanova – 28/04/2020

Firma

Prof.ssa Arianna Messineo

**SCHEMA PER LA RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE SCIENZE MOTORIE ANNO
SCOLASTICO 2019/2020**

CLASSE 5^A D

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Migliorare l'apprendimento cooperativo e collaborativo
- Ampliare le competenze digitali
- Rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità
- Imparare ad affrontare la difficoltà come momento di crescita

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi	Rispetto delle regole, dell'avversario Doping e alimentazione	Autovalutazione e determinazione

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	MODALITA' DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI
☐ Estensione online libro di testo	☐ Registro Elettronico
☐ Lezioni registrate RAI	☐ Videolezioni
☐ Materiali prodotti dal docente	☐ Videoconferenze
☐ Treccani	☐ Chat
☐ Video e/o Video dal proprio canale	☐ Chiamate vocali di gruppo
☐ Riviste on line	☐ Classi virtuali
☐ Audiolibro (BES)	☐ Restituzione degli elaborati corretti
Altro	☐ Piattaforme interattive (indicare quali)

CONTENUTI RIMODULATI RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

Considerati i Decreti Ministeriali restrittivi a causa dell'emergenza sanitaria COVID 19, la programmazione di quest'ultimo periodo è stata rimodulata privilegiando le conoscenze teoriche delle varie discipline sportive, dei valori dello sport anche dal punto di vista sociale, del doping e alimentazione, dello stress psicofisico determinato dal lungo periodo di restrizione .

AZIONI DI RECUPERO E/O APPROFONDIMENTO

1) Recupero in itinere
2) Attività di ricerca
.....

STRUMENTI COMPENSATIVI E DISPENSATI PROPOSTI O UTILIZZATI:

Libro di testo – Ebook – contenuti didattici digitali – piattaforma online per lezione sincrona (collabora) – chat e mail di gruppo, app per cellulari e tablet.

EVENTUALE MODIFICA DEL PEI, RELATIVO AL CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA (DOCENTE DI SOSTEGNO E CdC)

Per quanto riguarda gli alunni con disabilità presenti nella classe si continuerà, in coordinazione con i docenti di sostegno, a predisporre materiali didattici e strumenti di apprendimento coerenti con gli obiettivi fissati nei singoli PEI. Verranno, inoltre, adottate le modalità ritenute più idonee al fine di svolgere una proficua attività didattica a distanza e, in particolare, per una efficace fruizione dei materiali da parte degli alunni, si continuerà ad utilizzare WhatsApp, registro elettronico, la piattaforma “collabora” etc, individuati in precedenza, in accordo con le famiglie e già sperimentati con esiti positivi.
--

MODALITA' DI VERIFICA FORMATIVA

Interrogazioni orali in modalità sincrona

Considerata la modalità nuova di didattica a distanza, non supportata da precedente sperimentazione e che si espleta nella sua quotidianità, attraverso l'impegno di docenti e studenti, la seguente programmazione potrà subire modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Palmi 27/04/2020

Firma

Agata Managò

QUADRO ORARIO RIMODULATO PER L'EMERGENZA COVID 19

Come da Circolare del DS n. 1678/U del 05 marzo 2020 e successive, l'orario settimanale per la fruizione della didattica a distanza è stato rimodulato come segue:

8:30 – 9:00	MESSINEO ARIANNA	VIOLI SAVERIA ANASTASIO SILAVANA	COSTA MARIA	HANUMAN RAFFAELLA	COCOLO CONCETTA
9:10 – 9:40	D'AGATA GRACE	HANUMAN RAFFAELLA	D'AGATA GRACE	LANDRO ANASTASIO	VIOLI SAVERIA
9:50 – 10:20	COSTA MARIA	ROMBOLA' ROSA	OLIVERI CHIARA PALADINO CATERINA	COSTA MARIA ANASTASIO SILAVANA	MESSINEO ARIANNA PALADINO CATERINA
10:30 – 11:00	COSTA MARIA ANASTASIO SILAVANA	D'AGATA GRACE	OLIVERI CHIARA	OLIVERI CHIARA PALADINO CATERINA	LANDRO LAURA
11: 10 – 11:40	HANUMAN RAFFAELLA	OLIVERI PALADINO	ROMBOLA' ROSA	VIOLI SAVERIA	OLIVERI CHIARA
11:50 – 12:20	OLIVERI CHIARA	OLIVERI CHIARA	MANAGO' AGATA	MANAGO' AGATA	MESSINEO ARIANNA

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

I genitori hanno partecipato regolarmente agli incontri scuola-famiglia stabiliti come da circolare, nel mese di dicembre e di febbraio. Per il mese di maggio, invece, sono state previste le ore di ricevimento on line.

STABILITA' DEL CORPO DOCENTE

DISCIPLINA	DOCENTE	CONTINUITA'
	COGNOME E NOME	
ITALIANO	COSTA MARIA	5 ANNI
LATINO	HANUMAN RAFFAELLA	3 ANNI
INGLESE	VIOLI SAVERIA	5 ANNI
FILOSOFIA	D'AGATA GRACE	3 ANNI
STORIA	LANDRO LAURA MARIA	3 ANNI
MATEMATICA E FISICA	OLIVERI CHIARA	1 ANNO
SCIENZE NATURALI, CHIMICA E GEOGRAFIA	MESSINEO ARIANNA	3 ANNI
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	ROMBOLA' ROSA	5 ANNI
SCIENZE MOTORIE	MANAGO' AGATA	1 ANNO
RELIGIONE CATTOLICA	COCOLO CONCETTA	5 ANNI
SOSTEGNO	ANASTASIO SILVANA	5 ANNI
SOSTEGNO	PALADINO CATERINA	5 ANNI

ATTIVITA', PERCORSI, PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Progetto A-‘ndrangheta in collaborazione con Polizia di Stato
- Seminario Celebrazione Unità Nazionale e delle Forze Armate
- Progetto con assistente di lingua inglese
- Premio MIUR-IMI Il sole per amico
- Spettacolo “Rose Rosse” di e con Enzo de Liguoro
- Convegno “Revenge porn e bullismo” in collaborazione con il Ministero di Grazia e Giustizia
- Presentazione del libro “Storia di Rosarno” di G. Lacquaniti
- Incontro al Quirinale con il Presidente della Repubblica
- Progetti Erasmus+ mobilità studenti
- Seminario Archeomafie: La tutela del patrimonio culturale
- Giornata della memoria in collaborazione con l’ANPI
- Premio nazionale Valarioti – Impastato
- Festival della cultura e della legalità- Microseminari
- Progetto PON: Cultura giuridica e opportunità
- Progetto Liberi di scegliere- Giudice Di Bella

TEMATICHE DI APPROFONDIMENTO

- **RAPPORTO UOMO-AMBIENTE**
- **L’IDENTITA’ DEL MONDO MULTICULTURALE**
- **ETICA E BIOETICA**
- **IL LAVORO COME FORMAZIONE DELLA PERSONA**

PERCORSO EDUCATIVO

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DaD (Didattica a distanza). Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM, come si evince dai fascicoli personali dei singoli candidati, dalla programmazione iniziale di ogni disciplina e dalla rimodulazione della programmazione. In particolare, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Microsoft "Teams", invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il Registro Elettronico, alla voce Materiale didattico, la piattaforma Collabora, e tutti i servizi a disposizione della scuola. Sono state svolte spiegazioni di argomenti tramite audio, materiale didattico, mappe concettuali e Power Point, registrazione di micro-lezioni su Youtube, video tutorial realizzati tramite software specifici, mappe concettuali e materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi. La scuola, inoltre, ha messo a disposizione devices e schede dati per permettere a tutti gli alunni di seguire la DAD. Per l'alunna diversamente abile è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nella rimodulazione della programmazione. Nel corrente anno scolastico, la classe ha svolto delle unità didattiche CLIL (Content and Language Integrated Learning) di Scienze in lingua Inglese. Si allega scheda progettazione CLIL.

PCTO

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni; D.M. n. 774 del 4 settembre 2019; ai sensi dell'art. 1 comma 785 Legge 30 dicembre 2018 n. 145). Gli studenti, oltre alle attività svolte nel corso del secondo biennio documentate agli atti della scuola, nel corrente a. s. sono stati coinvolti nelle seguenti iniziative:

- Stage formativi ed aziendali
- Visite aziendali
- Incontri con esperti di settore
- Orientamento al lavoro e agli studi universitari
- Conferenze

RELAZIONE PCTO

Nel corso del triennio nell'ambito del PCTO, gli studenti hanno intrapreso percorsi legati all'utilizzo della Radio WEB, alla comunicazione, al giornalismo e all'archeologia.

- Progetto radio web: sono state organizzate due fasi distinte, una interna all'istituto dove personale tecnico qualificato ha offerto agli studenti una formazione di base sull'utilizzo della strumentazione presente a scuola e l'altra esterna con visite guidate.
- Concorso- Un giorno al Senato: gli studenti hanno redatto e presentato un disegno di legge "Disposizioni in materia di apologia mafiosa" ricevendo una menzione speciale presso l'Aula della IV Commissione a Palazzo Madama, dove sono stati introdotti all'attività legislativa e all'iter che seguono i disegni di legge presentati al Parlamento.
-
- Progetto archeologia: gli alunni hanno ampliato le loro conoscenze sul patrimonio storico e culturale focalizzando lo studio sui reperti archeologici provenienti dalle campagne di scavo effettuate sul territorio calabrese.

Numerosi i seminari, le conferenze con esperti del mondo giornalistico e archeologico che hanno contribuito ad arricchire il bagaglio culturale degli studenti impegnati ad acquisire competenze trasversali. Notevole è stato, inoltre, il contributo per la realizzazione di una parte del libro inerente la ricerca degli usi e dei costumi di Rosarno, antica Medma.

Traguardi di Competenza PECUP	Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno	Collegamenti con Cittadinanza e costituzione
Vedi Pecup Liceo scientifico	3° anno: giornalismo e radio web. La radio entra in classe per far parlare i ragazzi dei problemi inerenti la realtà che li circonda promuovendo la diffusione delle proprie idee nel rispetto del pensiero altrui. 4°anno giornalismo. Incontri, seminari e dibattiti con giornalisti ed esperti della comunicazione per acquisire conoscenze su come impostare e scrivere un articolo di giornale sulle attività svolte sul campo e su come pubblicizzare e valorizzare un bene culturale patrimonio	Cittadinanza attiva- tutte le discipline

	dell'umanità: il parco archeologico dell'antica Medma. Sono state effettuate delle visite guidate presso case editrici e testate giornalistiche Progetto di Archeologia: prime nozioni sulla metodologia della ricerca archeologica e della tutela del patrimoniostoria e vicissitudini storiche delle conquiste Normanne in Calabria. Far conoscere reperti archeologici provenienti dalle campagne di scavo, e tecniche di lavaggio e schedatura dei pezzi. - Proposta di legge sull' apologia di Mafia - ai percorsi di alternanza all'estero (Germania), grazie ai progetti ERASMUS. 5° anno giornalismo Visite guidate presso case editrici quali : Romano Arti Grafiche. Dopo varie conferenze e dibattiti gli alunni hanno contribuito, per la parte di loro competenza, alla realizzazione di un libro sulla cultura e sulla tradizione del proprio paese PON Cittadinanza attiva	
--	---	--

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA

In ottemperanza alle note del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, nonché dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) della legge "Cura Italia", che hanno progressivamente attribuito efficacia alla valutazione – periodica e finale – degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, anche qualora la stessa valutazione sia stata svolta con modalità diverse da quanto previsto dalla legislazione vigente, per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri come da rubrica di valutazione.

RUBRICADIVALUTAZIONEDIFINEANNOCOMPENSIVADELLEATTIVITÀADIDIDATTICAADISTANZA

MATERIA: _____DOCENTE: _____

NOMEDELLOSTUDENTE: _____CLASSE: _____

DIMENSIONI	INDICATORI					PUNTEGGIO ATTRIBUITO
Livello di competenze e abilità raggiunto nel primo quadrimestre (nel secondo trimestre settore IPSASR) [da 5 a 50 punti]	Lo studente presenta numerose e gravi lacune nelle competenze e nella abilità relative al primo quadrimestre (secondo trimestre) [5 – 10 punti]	Lo studente presenta diffuse lacune nelle competenze e nella abilità relative al primo quadrimestre (secondo trimestre) [11 – 20 punti]	Lo studente ha raggiunto solo parzialmente le competenze e le abilità relative al primo quadrimestre (secondo trimestre) [21-30 punti]	Lo studente ha raggiunto solide competenze e abilità relative al primo quadrimestre (secondo trimestre) [31-40 punti]	Lo studente ha pienamente raggiunto competenze e abilità relative al primo quadrimestre (secondo trimestre) [41-50 punti]	

Presenza durante le attività di D.A.D. (compatibilmente con le possibilità personali di connessione) [da 1 a 15 punti]	Lo studente non si è mai o quasi mai connesso [3-5 punti]	Lo studente si connette sporadicamente [6-8 punti]	lo studente si connette in modo irregolare [9-10 punti]	Lo studente si connette con assiduità [11-13 punti]	Lo studente si connette sistematicamente [14-15 punti]	
Pertinenza degli elaborati e puntualità nella consegna di compiti ed esercitazioni a casa [da 1 a 10 punti]	Lo studente non esegue affatto i compiti assegnati [1-2 punti]	Lo studente consegna gli elaborati, poco pertinenti e poco accurati, con ritardo e dopo numerose sollecitazioni da parte del docente. [3-4 punti]	Lo studente consegna gli elaborati, ordinati nella forma espositiva e dal contenuto essenziale, con lieve ritardo, subito dopo la sollecitazione da parte del docente. [5-6 punti]	Lo studente consegna gli elaborati, coerenti nella forma espositiva ed approfonditi nel contenuto, con lieve ritardo e senza bisogno di sollecitazioni da parte del docente. [7-8 punti]	Lo studente consegna sempre con puntualità i compiti assegnati, che risultano essere pertinenti, originali e ben articolati. [9-10 punti]	

Svolgimento delle attività formative in modalità sincrone e asincrone con consegna di elaborati [da 5 a 25 punti]	Lo studente ha svolto in modo irregolare le attività formative nonostante le sollecitazioni del docente [4 – 8 punti]	Lo studente ha svolto le attività e ha raggiunto solo parzialmente le competenze e abilità riprogettate per la DAD [9 – 13 punti]	Lo studente ha svolto le attività acquisendo o consolidando competenze e abilità essenziali riprogettate per la DAD, solo in contesti noti e guidato dal docente [14 – 17 punti]	Lo studente ha svolto le attività acquisendo e consolidando competenze e abilità riprogettate per la DAD anche in contesti inediti, guidato dal docente [18 – 21 punti]	Lo studente ha svolto le attività acquisendo e consolidando in modo autonomo competenze e abilità riprogettate per la DAD anche in contesti inediti. [22 – 25 punti]	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO: _____ / 100			VOTO FINALE: _____ / 10		IL DOCENTE: _____	

NB: Per gli studenti con BES saranno applicate le misure dispensative e compensative previste dalla normativa vigente e indicate nei rispettivi PDP.

TESTI OGGETTO DI STUDIO DELLA DISCIPLINA: ITALIANO

G. Leopardi: dai “Canti”: “L’infinito”; “A Silvia”, “Il passero solitario”; “La sera del dì di festa”; “Il sabato del villaggio”; passim di: “la Ginestra”. Dallo “Zibaldone”: “La felicità non esiste”.

Dalle “Operette morali”: “Dialogo della Natura e di un Islandese”.

G. Carducci: “Pianto Antico”, “San Martino”.

E. Praga: “Preludio”.

G. Flaubert: da “Madame Bovary”: “Il sogno della città e la noia della provincia”.

E. Zola: da “Germinale”: “Alla conquista del pane”.

L. Capuana: da “Il marchese di Rocca Verdina”: “Le inquietudini di un assassino”.

G. Verga: da “Vita dei campi”: “Rosso Malpelo”; “La Lupa”; dalle “Novelle rusticane”: “La roba”; da “I Malavoglia”: “Il naufragio della Provvidenza”, “L’abbandono di Ntoni”, “Il commiato definitivo di Ntoni”; da “Mastro – don Gesualdo”: “La morte di Gesualdo”.

C. Baudelaire: “L’albatros”, “Spleen”.

G. Pascoli: da “Myricae”: “X Agosto”, “Lavandare”, “Novembre”, “Temporale”. Dai “Canti di Castelvecchio”: “Il gelsomino notturno”; “La mia sera”. Da “Il Fanciullino”: lettura e commento di passi scelti.

G. D’Annunzio: da “Il piacere”: “la figura dell’esteta”; da “Le vergini delle rocce”: “Il manifesto del superuomo”, da “Alcyone”: “La sera fiesolana”, “La pioggia nel pineto”, “I pastori”.

L. Pirandello: “Il fu Mattia Pascal”, capitolo introduttivo, cap. XIII “la lanterninosofia”. Commento del saggio: “L’umorismo”; Dalle “Novelle per un anno”: “La patente”.

I. Svevo: da “La coscienza di Zeno”: “La prefazione e il preambolo”, “Il vizio del fumo e le ultime sigarette”, “La morte del padre”.

G. Gozzano: “Totò Merumeni”

A. Palazzeschi: “Chi sono?”

G. Ungaretti: “La madre”, “Il porto sepolto”, “Fratelli”, “Mattina”.

E. Montale: da “Ossi di seppia”, “Meriggiare pallido e assorto”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”; da “Satura”: “Ho sceso, dandoti il braccio almeno un milione di scale”.

Dante Alighieri: dalla “Divina Commedia”: lettura analisi e commento dei seguenti canti del “Paradiso”:

I, III, VI, XXXIII.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegare tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, elaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta elaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

SIMULAZIONE PREVISTA

Il Consiglio di Classe nella riunione del 06 maggio ha stabilito di simulare una prova di colloquio tenendo conto della seguente articolazione, come previsto dall'ordinanza ministeriale n.10 del 16 maggio:

- Discussione di un elaborato sulle **discipline di indirizzo**, ovvero un argomento concordato che sarà assegnato dai docenti di quelle discipline a ogni studente entro il **1° giugno**. (Per la simulazione verrà consegnato qualche giorno prima della stessa).
- Discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di **lingua e letteratura italiana**
- Discussione sul **materiale assegnato dalla commissione** sempre coerente con il percorso fatto.
- Esposizione delle esperienze svolte nell'ambito del **PCTO**
- Accertamento delle conoscenze relative a **“Cittadinanza e Costituzione”**

DATI DELLA SIMULAZIONE

La simulazione è stata effettuata in data 20 maggio secondo le modalità richieste dalla normativa vigente.

Gli studenti individuati hanno sostenuto il maxi colloquio, utilizzando la piattaforma Microsoft Teams, attenendosi a quanto richiesto dai docenti/commissari e rispettando i tempi a loro disposizione.

ELENCO ALUNNI

N°	ALUNNO		Provenienza
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
-----------------------------------	----------------------	-----	-------------------------

Imparare ad Imparare: Usa in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua italiana – Legge e comprende – Progetta e produce testi di diversa tipologia. Progettare: Le strutture del lessico – Progettare e produrre testi di diversa tipologia. Comunicare: Il sistema della lingua – Le strutture del lessico – La lingua nella situazione – Progettare e produrre testi di diversa tipologia. Collaborare e Partecipare: La lingua nella situazione (registri linguistici, scopi comunicativi...). – Capire e rispettare le diversità culturali e in particolare linguistiche, nel contesto sia nazionale che globale – Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee esprimendo anche il proprio punto di vista ed individuando il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali Agire in modo Autonomo e Responsabile: Essere in grado di sostenere e difendere le proprie convinzioni anche in ambito minoritario.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti: Sa riflettere sulla ricchezza e sulla flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. -Sa usare il lessico disciplinare, con particolare attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti di uso. -Sa affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo: Sa analizzare i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, spiegandone il senso letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica. -Sa comprendere nel senso complessivo la prosa saggistica, riconoscendovi le tecniche dell'argomentazione.	G. Leopardi, Vita, opere, poetica (la poetica del vago e dell'indefinito; la teoria del piacere, le fasi del pessimismo). Dai "Canti": "L'infinito"; "A Silvia", "Il passero solitario"; "La sera del dì di festa"; "Il sabato del villaggio"; passim di: "la Ginestra". Dallo "Zibaldone": "La felicità non esiste". Dalle "Operette morali": "Dialogo della Natura e di un Islandese". G. Carducci: La vita, il Classicismo malinconico, le raccolte poetiche. "Pianto Antico", "San Martino". Scapigliatura, un'avanguardia precoce e provinciale; E. Praga: "Preludio". Naturalismo, teoria e caratteristiche del naturalismo; il "canone dell'impersonalità dell'opera d'arte". G. Flaubert: da "Madame Bovary": "Il sogno della città e la noia della provincia". E. Zola: da "Germinal": "Alla conquista del pane". Verismo: il carattere regionale e pessimistico; L. Capuana: da "Il marchese di Rocca Verdina": "Le inquietudini di un assassino". G. Verga, Vita, opere, poetica (L'ideale dell'ostrica, Il ciclo dei <i>Vinti</i>; tecniche narrative, regressione ed eclissi dell'autore;). Scelta di opere; da "Vita dei campi": "Rosso Malpelo"; "La Lupa"; dalle "Novelle rusticane": "La roba"; da "I Malavoglia": "Il naufragio della Provvidenza", "L'abbandono di Ntoni", "Il commiato definitivo di Ntoni";	Lezione frontale. Lettura e interpretazione guidata del testo, come stimolo al confronto tra diverse ipotesi interpretative. Esercitazioni di scrittura documentata. Conversazioni guidate e. Esercitazioni di scrittura creativa e/o documentata. Video lezioni Chiamate vocali di gruppo Audio lezione Piattaforme: RE Microsoft Teams, Collabora (Skype)
--	--	--	---

Risolvere Problemi: Le strutture del lessico – La riflessione metalinguistica – Il conflitto delle interpretazioni Individuare collegamenti e Relazioni: Confrontare testi letterari (e non) per cogliere continuità, affinità, contrasti tra elementi, motivi, messaggi in essi presenti – Riconoscere il rapporto tra opere letterarie e testi di altro linguaggio: iconici (arte, fotografia, fumetto...), sonoro- musicali (film, canzoni...), informatici (mass-media). Acquisire ed Interpretare l'Informazione : La storia e la geografia della lingua attraverso i testi letterari e non.	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi: Sa esprimersi, in forma scritta, con chiarezza e proprietà, variando – a seconda dei diversi contesti e scopi -l'uso personale della lingua -Sa per iscritto compiere operazioni fondamentali, quali parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento -Sa illustrare e interpretare in forma scritta in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico -Sa stendere analisi testuali, testi argomentativi, temi storici e di cultura generale, relazioni. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario: Ha acquisito stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede, anche come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza mondo; - Sa riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze che vengono rappresentate (i temi, i sensi espliciti e impliciti, gli archetipi e le forme simboliche) nei testi e i modi della rappresentazione (l'uso estetico e retorico delle forme letterarie e la loro capacità di contribuire al senso). -Sa interpretare e	da “Mastro – don Gesualdo”: “La morte di Gesualdo”. Il Decadentismo:definizione e origini; opposizione al positivismo; autonomia della letteratura e la figura dell'esteta; la narrativa estetizzante in Inghilterra (O. Wilde); “figure” dell'intellettuale decadente, il Simbolismo: il concetto di simbolo; la svolta di Baudelaire; atteggiamenti “maledetti” e consapevolezza della modernità; opposizione alla società borghese. C. Baudelaire: La vita e le opere. “L'albatros”, “Spleen”. L' Estetismo. G. Pascoli, Vita, opere, poetica (Il Fanciullino); il <i>nido</i> nella vita e nella poesia; il linguaggio pregrammaticale e postgrammaticale; da “Myricae”: “X Agosto”, “Lavandare”, “Novembre”, “Temporale”. Dai “Canti di Castelvecchio”: “Il gelsomino notturno”; “La mia sera”. Da “Il Fanciullino”: lettura e commento di passi scelti. G. D'Annunzio: Vita, opere, poetica (i romanzi dall'Estetismo al Superomismo); Passi scelti: da “Il piacere”: “la figura dell'esteta”; da “Le vergini delle rocce”: “Il manifesto del superuomo”, da “Alcyone”: “La sera fiesolana”, “La pioggia nel pineto”, “I pastori”. Il Novecento. La storia e la società. La cultura. Le riviste. La poesia. Il romanzo europeo. L. Pirandello: Vita, opere, poetica (La divisione dell'io, il relativismo conoscitivo, il conflitto tra vita e forma / maschera) Passi scelti dalle opere “Il fu Mattia Pascal”, capitolo introduttivo, cap. XIII “la lanterninosofia”. Commento del saggio: “L'umorismo”; Dalle “Novelle per un anno”: “La patente”.	
---	--	---	--

	commentare testi in prosa e in versi, pone loro domande personali e paragona esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi. Utilizzare e produrre testi multimediali: -Comprende e interpreta i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elabora prodotti multimediali.	I. Svevo, Vita, opere, poetica (L'inettitudine come rinuncia all'amore ed alla vita). Da "La coscienza di Zeno": "La prefazione e il preambolo", "Il vizio del fumo e le ultime sigarette", "La morte del padre". Il Crepuscolarismo; G. Gozzano, cenni vita, opere, poetica. "Totò Merumeni" Il Futurismo, il manifesto, la rivoluzione tipografica; Il verso libero; il paroliberoismo. A. Palazzeschi: "Chi sono?" *Ermetismo I caratteri del movimento ermetico. G. Ungaretti, Vita, opere, poetica "La madre", "Il porto sepolto", "Fratelli", "Mattina". *E. Montale, Vita, opere, poetica (la poetica dell'analogia e la poetica dell'oggetto). Antologia: da "Ossi di seppia", "Meriggiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere ho incontrato"; da "Satura": "Ho sceso, dandoti il braccio almeno un milione di scale". Dante Alighieri: dalla "Divina Commedia": lettura analisi e commento dei seguenti canti del "Paradiso": I, III, VI, XXXIII.	
--	--	--	--

STORIA

In seguito all’ entrata in vigore della Didattica a Distanza , sono state rimodulate le Competenze e inseriti altri strumenti e nuove modalità per interagire a distanza con gli studenti non previsti nelle singole programmazioni all’inizio dell’anno scolastico

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA’ E METODOLOGIE E STRUMENTI
• Saper riportare in forma chiara fatti e problemi relativi ad eventi storici studiati • Saper riconoscere i mutamenti storici nella dimensione tempore. • Sapersi orientare sinteticamente operando collega colle adeguati. • Utilizzare gli strumenti fondamentali del lavoro storico per individuare e descrivere gli avvenimenti secondo gli opportuni criteri. • Problematizzare fatti storici individuando la genesi attraverso le fonti storiografiche	• Organizzare il proprio apprendimento, individuando varie fonti di formazione ed informazione • Utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici • Saper comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme di comunicazione • Interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità • Saper gestire le conflittualità , contribuendo all’apprendimento comune del riconoscimento dei diritti	• Esprimere in modo lineare e corretto i vari argomenti • Problematizzare i fatti storici • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare gli avvenimenti • Collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-tempo. • Sviluppare la riflessione personale e la capacità di argomentare una tesi ,anche in forma scritta. • Individuare possibili spunti di approfondimento	• L’ Italia di Giolitti, la Grande Guerra 1914-18. • La Conferenza di Parigi e i trattati di pace. • La Società delle Nazioni. • Il Comunismo in Russia tra Lenin e Stalin. • Il Primo dopoguerra italiano e l’ avvento del Fascismo. • Gli anni’30 in Italia: il Fascismo al potere. • Il Nazismo. Hitler. Le dittature in Europa: la penisola balcanica e iberica. • La Crisi del’ 29, la depressione degli anni Trenta. • La politica estera del Nazismo al potere.	• Ricorso a fonti autentiche • Lezione frontale • Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi • Interventi guidati e sollecitati • Analisi e interpretazione dei testi • Lavori di gruppo e individuali • Materiali prodotti dal docente • Uso di audiovisivi • Esercitazioni in classe di consolidamento delle conoscenze • Problemsolving, Interdisciplinarietà, ossia uso di modelli matematici per altre discipline • Video lezioni • Chat (Whatsapp)

• Comprendere i cambiamenti di mentalità e la loro relazione con le dinamiche economiche e sociali. • Rispetta i diritti delle minoranze. • Individua i problemi affrontati in ambito dei diritti in epoca di globalizzazione	fondamentali degli altri • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti • Possedere strumenti che permettono di affrontare le complessità del vivere nella società globale • Essere capace di affrontare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità	nti e di ricerca personali • Riconoscere le problematiche essenziali che riguardano la produzione delle fonti, l'interpretazioni e la valutazione dei documenti più significativi • Condurre un ragionamento storico valutando e comparando tra loro le diverse alternative possibili	• Le origini della decolonizzazione ,k Regno Unito e Francia: due potenze coloniali in crisi. • La lotta per l'indipendenza in India. • Il Secondo Conflitto Mondiale: le fasi del conflitto- l'entrata dell'Italia in guerra e degli Stati Uniti. • La caduta del Fascismo- la Resistenza in Italia – Crollo di Germania e del Giappone. La Shoah le Foibe. • Le Organizzazioni Internazionali: ONU- La Guerra Fredda: Stati Uniti ed Europa Occidentale- Unione Sovietica ed Europa Orientale. • Il boom economico dell'Occidente – I movimenti di protesta: il sessantotto e il movimento femminista. • L'Italia del secondo dopoguerra- il referendum del 2 giugno 1946 e le elezioni per l'Assemblea Costituente • La Costituzione della Repubblica italiana- le elezioni del 1948 e l'epoca del “centrismo”,ilmiracolo economico	• Chiamate vocali di gruppo • Audio lezione • Piattaforme (RE Microsoft Teams, Collabora,S kype) • Documenta ri)
---	--	--	--	---

			• La costruzione dell'Europa unita- l'ordinamento costituzionale- le carte costituzionali europee moderne (dichiarazione universale dei diritti umani, patto internazionale sui diritti politici, civili ecc). • Articoli 8 e 11 della Costituzione. • Art 2/13/32 Il diritto di scegliere • Articolo 18 Statuto dei Lavoratori, Referendum sull'aborto e sul Divorzio	
--	--	--	--	--

Sono state inoltre approfondite le seguenti **TEMATICHE**:

RAPPORTO UOMO-AMBIENTE: Lenin e la NEP- le conseguenze della Prima Guerra Mondiale -Il Dopoguerra in Italia

L'IDENTITA' DEL MONDO MULTICULTURALE: Le Organizzazioni Internazionali

ETICA E BIOETICA Articoli 2/13/32 Costituzione Italiana, legge 194 Aborto

IL LAVORO COME FORMAZIONE DELLA PERSONA: Articolo 18 Statuto Dei Lavoratori

ROSARNO 09 Maggio 2020

LA DOCENTE

Landro Laura Maria

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE 5D - a.s. 2019/2020

Libro di testo: "Segni d'Arte" Autori: G. Dorfes e M. Ragazzi PECUP	Competenze Chiave di Cittadinanza	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
---	---	-------------------------	-----	----------------------------

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte. Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio. Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva	Argomenta sui contenuti della disciplina riconoscendone le caratteristiche formali delle opere analizzate. Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche di approfondimento. Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato su singoli artisti, correnti e movimenti. Analizza criticamente aspetti relativi alle diverse correnti artistiche	ROMANTICISMO <i>Radici-Quadro storico di riferimento</i> <i>Johann Heinrich Fussli(L'Incubo</i> CASPAR DAVID Friedrich <i>(Monaco in riva al mare- Viandante sul mare di nebbia)</i> John Constable Il paesaggio nella pittura romantica ThéodoreGéricault (<i>La zattera della medusa-Alienati</i>) Eugène Delacroix (<i>La barca di Dante- La Libertà che guida il popolo- Giacobbe lotta con l'angelo</i>) Francesco Hayez (<i>Meditazione sulla Storia d'Italia- Il bacio- La congiura dei Lampugnani</i>) REALISMO E DIVISIONISMO Gustave Courbet (<i>Funerale a Ornans- Lo spaccapietre- Fanciulle sulle rive della Senna</i>) La rivoluzione dei macchiaioli Giovanni Fattori (<i>Il campo italiano durante la battaglia di Magenta- Lo staffato- Libeccinata</i>) Pellizza da Volpedo - La pittura sociale (Il Quarto Stato) IMPRESSIONISMO Edouard Manet (<i>Colazione sull'erba – Olympia – Il bar delle Folies-Bergère</i>)	Dialogo educativo Cooperative learning Ricerca delle fonti Team work Didattica a distanza
---	--	---	---

Claude Monet (*Impressione, sole nascente – La cattedrale di Rouen- Lo stagno delle ninfee- Il ponte di Argenteuille*)

Edgard Degas (*La lezione di ballo- L'assenzio*).

POSTIMPRESSIONISMO

Paul Cezanne (*Giocatori di carte – La montagna SainteVictoire*)

Vincent Van Gogh (*I mangiatori di patate- Autoritratto- Notte stellata- Campo di grano con volo di corvi*)

Paul Gauguin (*Il Cristo Giallo-La visione dopo il sermone*)

L'ART NOUVEAU

Il nuovo gusto borghese e popolare

Gustav Klimt (*Giuditta I-fregio di Beethoven- Le tre età della donna- Attesa*)

ESPRESSIONISMO

EdvardMunch(*L'urlo - Pubertà*)

Cubismo Pablo Picasso (*Lesdamoiselles d'Avignon- Guernica*)

FUTURISMO

Umberto Boccioni (*La città che sale – Stati d'animo: gli addii- Forme uniche della continuità nello spazio*)

Bio Arte e Land Art (Cenni)

La vignettistica: Marco D'Ambrosio(cenni)

INGLESE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
- sa comunicare in lingua straniera -Sa individuare collegamenti e relazioni - sa acquisire e interpretare l'informazione -sa valutare l'attendibilità delle fonti - sa distinguere tra fatti e opinioni.	Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione. -Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera. -Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione a lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi Nello spazio e nel tempo - Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera	-The Victorian Age: historical and social context; the main literary forms; The main writers and works of the age. The novel in the Victorian Age :Dickens Oliver Twist– The Bronte Sisters: Jane Eyre – Wuthering Heights Stevenson : Doctor Jekyll and Mr. Hyde L. Carroll : Alice in wonderland The naturalist novel T. Hardy : Tess of d'Urbevilles Aestheticism Oscar Wilde: the man and the playwright The Picture of Dorian Gray Il teatrosociale G.B. Shaw : Pygmalion -The Modern Age: historical and social context; the main literary forms; The main writers and works of the age. The First Half of the Twentieth Century	Dialogo didattico Cooperative learning Uso costante L2 Ricorso a fonti autentici DAD: videochiamate, Collabora, Registro Elettronico, piattaforma Microsoft Teams; video lezioni Skype Comunicazioni urgenti su gruppi whatsapp

	per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. -Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.	Modernism Fiction Virginia Woolf : the woman and the novelist : Mrs. Dalloway James Joyce : The Dubliners –The Dead Ulysses A. Huxley : Brave New World After World War II *The Theatre of the Absurd S. Beckett: Waiting for Godot	
--	---	---	--

LATINO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Imparare ad Imparare: Usare in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua latina – Funzionalità ed efficacia di una memorizzazione finalizzata Progettare Gradualità e rigore delle diverse fasi operative di una traduzione Comunicare Il sistema della lingua – Aree semantiche ed etimologia Collaborare e Partecipare Capire e rispettare, nella consapevolezza della comune radice latina, diversità ed affinità culturali e in particolare linguistiche nel contesto europeo Agire in modo Autonomo e Responsabile Sviluppo della coscienza storica, sociale e civica Risolvere Problemi La riflessione metalinguistica -Il pensiero operatorio formale o ipotetico-deduttivo Individuare collegamenti e Relazioni Capire e rispettare, nella consapevolezza della comune radice latina, diversità ed affinità culturali e in particolare linguistiche nel contesto europeo - La riflessione metalinguistica	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti: -Esporre oralmente in modo chiaro e corretto, i contenuti di natura grammaticale e letteraria; -Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali; - Riflettere su funzioni e significati di tutte le parti del discorso, saperle riconoscere, classificare ed usare correttamente Legge e comprende semplici testi d'autore di vario tipo: -Riconosce le strutture della lingua in un testo scritto -Legge in modo scorrevole ed espressivo -Comprende e interpreta il messaggio contenuto nei testi Tradurre dal latino in italiano: -Usare il dizionario; -Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e gli elementi della connessione testuale per la ricostruzione logica del testo; -Operare scelte lessicali ed espressive consapevoli per la restituzione nella lingua d'arrivo Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole	• Fedro • Seneca • Lucano • Persio • Petronio • Plinio il Vecchio • Quintiliano • Marziale • Giovenale • Tacito • Plinio il Giovane • Apuleio • Agostino PERCORSI TESTUALI SENECA: “De brevitate vitae” (la galleria degli occupati) cap. 12, 1-3, 6-7; cap.13, 1-3 “Epistulae ad Lucilium”, I (Riappropriarsi di sé e del proprio tempo). “Epistulae ad Lucilium” (Libertà e suicidio), 70,4-5; 8-16 “Epistulae ad Lucilium” (Uno sguardo nuovo sulla schiavitù) 47,1-13. "De tranquillitate animi" (L'angoscia esistenziale) 2, 6-15 “De Clementia” (Il principe allo specchio), I, 1-4 Lucano: “Bellum civile”, I (I ritratti di Pompeo e di Cesare) vv.129-157 “Bellum civile”, VI, (Un'infelice profezia) vv. 719-735;750-767;776-787;795-820 Persio: Satira I (La satira, un genere contro corrente) vv. 13-40; 98-125 Petronio:	Lettura in classe di brani in prosa e di testi poetici con analisi contenutistica, stilistica, retorica e morfosintattico Lettura di brani antologici in traduzione italiana Contestualizzazione degli autori letti, attraverso la presentazione del pensiero e della personalità con riferimento alla loro realtà storico-politica DAD: gruppi whatsapp , videochiamate, Collabora, Registro Elettronico, piattaforma Microsoft Teams; video lezioni

Acquisire ed Interpretare l'Informazione Importanza di letture attente e rigorose dei dati di partenza per successive analisi ed interpretazioni testuali	del patrimonio artistico e letterario: Riconoscere ed apprezzare, in riferimento al contesto storico-letterario, elementi del patrimonio archeologico europeo Utilizzare e produrre testi multimediali: Comprendere e interpretare i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali.	Dal Satyricon: "Trimalchione entra in scena" ; "La presentazione dei padroni di casa"; "La matrona di Efeso" Marziale: Epigrammata : "Una poesia che sa di uomo" (X, 4); "Matrimoni di interesse" (I,10; X,8; X,43); "Guardati dalle amicizie interessate" (XI, 44); "Il console cliente" (X,10); "Antonio Primo vive due volte" (X,23) Quintiliano: Dalla "Institutio oratoria": "Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale e collettiva" (I,2,1-2;I,2,18-22) e "Il maestro ideale (II,2,4-8) Giovenale: Satire:"Chi è povero vive meglio in provincia" , "Una città crudele con i poveri" (Satira III, vv.164-222) "Eppia la gladiatrice", "Messalina, Augusta meretrix" (Satira VI, vv. 82-113;114-124) Plinio il Giovane: Dalle Epistulae: "L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio"(Epistulae,VI,16,4-20) ; "Uno scambio di pareri sulla questione dei cristiani"(Epistulae, X,96;97). Tacito: Dalla "Germania": "Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani" (Germania,4); "Le risorse naturali e il denaro"(Germania,5);"La fedeltà coniugale" (Germania, 19) Dagli "Annales": "Comprensione del proemio" (I,1) e di "Cremuzio Cordo" (IV,34) Dall'"Agricola": "Il discorso di Calgaco" (30 – 31 ,3)	
--	---	---	--

Matematica e Fisica

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	ATTIVITA' E METODOLOGIE
Ha acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. È consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed è in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Sa compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Comprende il linguaggio formale specifico della fisica, sa utilizzare le procedure tipiche del pensiero fisico. Conosce concetti fondamentali della fisica, le leggi e le teorie che li esplicano, acquisendo la capacità di vagliare e correlare conoscenze ed	Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti (Imparare a imparare) Possedere un linguaggio di tipo scientifico (Comunicare) Saper descrivere ed analizzare un fenomeno individuandone gli elementi significativi (Acquisire e interpretare l'informazione) Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie o differenze, proprietà varianti ed invarianti (Analizzare, strutturare, generalizzare) Saper correlare le grandezze che intervengono in un fenomeno (Individuare collegamenti e relazioni) Saper eseguire correttamente misure con consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati (Misurare, leggere, progettare) Capacità di impostare e risolvere semplici problemi (Risolvere problemi) Saper trarre deduzioni teoriche confrontandole	Possiede gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici, con particolare riguardo al calcolo integrale e alle equazioni differenziali È consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Sa sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni Ha potenziato le capacità sia intuitive che logiche. Ha acquisito la capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente. Ha maturato processi di astrazione e di formazione dei concetti. Ha potenziato le attitudini analitiche e sintetiche	Per attuare gli obiettivi programmati è stata adottata una metodologia atta a stimolare la partecipazione consapevole degli allievi ai processi di apprendimento, in modo da suscitare il loro interesse e promuovere metodi di studio attivi. L'approccio alla conoscenza è stato posto in forma problematica, favorendo in tal modo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte degli allievi e sollecitando una riflessione razionale ed approfondita dei contenuti proposti. Come base di questo metodo si utilizzerà la lezione dialogata, il libro di testo, usato non solo come eserciziario, ma come testo da leggere in chiave critica, verifiche scritte ed orali, l'insegnamento individualizzato e l'attività di recupero. Gli obiettivi proposti sono stati di volta in volta verificati per mezzo di prove scritte e colloqui individuali. Le prove scritte sono state almeno due per il primo quadrimestre (per quel che riguarda la matematica) per ogni allievo. Nel secondo quadrimestre gli argomenti sono stati svolti in modalità DAD per l'emergenza Covid-19.

informazioni scientifiche, recependole criticamente e inquadrandole in un unico contesto. Ha acquisito una cultura scientifica di base che permetta una visione critica ed organica della realtà sperimentale.	con i dati sperimentali (Individuare collegamenti e relazioni) Essere capaci di ordinare dati e di rappresentarli matematicamente (Progettare) Saper leggere grafici e ricavarne informazioni significative (Acquisire e interpretare l'informazione) Proporre semplici esperimenti in laboratorio (Ideare, comunicare) Saper relazionare sinteticamente e in modo completo sulle esperienze svolte in laboratorio (Generalizzare, astrarre, comunicare) Saper descrivere gli strumenti e le procedure utilizzate in laboratorio e aver sviluppato abilità connesse con l'uso di tali strumenti (Progettare)		Le metodologie utilizzate nell'interazione con gli allievi sono state le seguenti: Videolezioni in modalità sincrona e asincrona; interazione nella classe virtuale; chat; piattaforme interattive (WeSchool, Zoom, JitsiMeet, Microsoft Teams); Registro elettronico; scambio di email; restituzione degli elaborati corretti tramite piattaforme di e-learning e/o posta elettronica, chiamate vocali singole; audio. Le verifiche orali sono state rivolte a valutare l'acquisizione dei contenuti, l'attività personale di studio e di rielaborazione, la capacità di analisi, di sintesi e di esposizione. La valutazione è stata fatta tenendo conto di: Condizioni d'ingresso dell'allievo ed ambientali Interesse, impegno e partecipazione Capacità di intuizione ed apprendimento Rigore logico e proprietà di linguaggio Capacità di affrontare nuove situazioni culturali. Per il periodo di DAD tenendo conto di: Feedback in relazione all'impegno, costanza nello studio e partecipazione; restituzione degli elaborati corretti; rispetto dei tempi di consegna; test e verifiche online; partecipazione e interventi durante le videolezioni e/o nell'aula virtuale; feedback per qualsiasi lavoro svolto.
--	--	--	--

OSA- MATEMATICA
• Funzioni e limiti • Calcolo differenziale

Modulo 1: Funzioni e limiti	
Competenze e Abilità Calcolare l'estremo superiore e inferiore di un insieme limitato di numeri reali – riconoscere i punti di accumulazione – riconoscere se una funzione è pari, dispari, periodica – determinare l'insieme di esistenza e il segno di una funzione – applicare la definizione di limite – calcolare il limite di una funzione – determinare e classificare i punti di discontinuità di una funzione – ricercare gli asintoti di una funzione	
Conoscenze	
UA 1 Funzioni reali di variabile reale	Concetto di funzione reale di variabile reale – rappresentazione analitica di una funzione e suo grafico; classificazione delle funzioni – dominio e segno di una funzione – funzioni iniettive, suriettive, biiettive - funzioni monotone, periodiche, pari e dispari – funzioni composte – funzioni invertibili
UA 2 Nozioni di topologia su R	Intervalli – insiemi limitati e illimitati – estremo superiore e inferiore di un insieme limitato di numeri reali; minimo e massimo – intorni di un numero o di un punto – punti isolati – punti di accumulazione
UA 3 Limiti	Concetto intuitivo di limite – limite finito per una funzione in un punto – limite infinito per una funzione in un punto - limite destro e sinistro – definizione di limite per una funzione all'infinito – presentazione unitaria delle varie definizioni di limiti – teoremi fondamentali sui limiti – operazioni sui limiti – forme indeterminate
UA 4 Funzioni continue	Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo - continuità delle funzioni elementari – continuità delle funzioni composte e delle funzioni inverse – calcolo dei limiti delle funzioni continue e forme indeterminate – limiti notevoli – gli asintoti e la loro ricerca – funzioni continue su intervalli – punti di discontinuità per una funzione
Modulo 2: Calcolo differenziale	
Competenze e Abilità Saper operare con le derivate – confrontare derivabilità e continuità – risolvere problemi con le derivate – utilizzare i principali teoremi del calcolo differenziale – riconoscere e determinare i massimi e minimi di una funzione – saper tracciare il grafico di una funzione	
Conoscenze	
UA 1	Derivate e funzioni derivate – continuità e derivabilità – significato geometrico della derivata – regole di derivazione – derivate di ordine superiore

Derivate delle funzioni di una variabile	
UA 2 Applicazioni delle derivate	Equazione della tangente e della normale a una curva – punti stazionari e punti critici
UA 3 Teoremi fondamentali del calcolo differenziale	Teorema di Rolle e suo significato geometrico – teorema di Lagrange, significato geometrico e sue conseguenze – teorema di Cauchy – teorema di De L’Hospital – uso del teorema di De L’Hospital per risolvere le altre forme indeterminate (teoremi senza dimostrazione)
UA 4 Massimi e minimi relativi; studio del grafico di una funzione	Massimi e minimi assoluti e relativi – condizione necessaria per l’esistenza di massimi e minimi relativi – studio del massimo e del minimo delle funzioni a mezzo della derivata prima – estremi di una funzione non derivabile in un punto – massimi e minimi assoluti – concavità, convessità, punti di flesso – studio del segno della derivata seconda – i flessi e le derivate successive - studio di una funzione di vario tipo

OSA – FISICA
• Campo elettrico • La capacità elettrica ed i condensatori • La corrente elettrica continua nei metalli • Fenomeni magnetici fondamentali • Il campo magnetico • Induzione elettromagnetica • Corrente alternata • Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche • Relatività ristretta • Relatività generale

Modulo 1: Campo elettrico

Competenze Comprendere la differenza tra cariche positive e negative, tra corpi carichi e corpi neutri. Distinguere i vari tipi elettrizzazione. Applicare la legge di Coulomb. Determinare il campo elettrico in un punto in presenza di più cariche sorgente. Determinare le variabili cinematiche del moto di una carica in un campo elettrico uniforme. Sfruttare il teorema di Gauss per determinare i campi elettrici generati da particolari distribuzioni di carica.
Abilità Calcolare la forza tra corpi carichi con la legge di Coulomb ed il principio di sovrapposizione. Calcolare il campo elettrico in prossimità di una carica. Comprendere il ruolo di una carica di prova. Determinare il vettore campo elettrico risultante da una distribuzione di carica. Calcolare la forza agente su una carica posta in un campo elettrico. Calcolare il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie.
Conoscenze Fenomeni elementari di elettrostatica. Interazione fra i due tipi di carica elettrica. Principio di conservazione della carica elettrica. Proprietà dei conduttori ed isolanti. Proprietà della forza elettrica e confronto fra questa e la forza di gravità. Concetto di campo elettrico e sua rappresentazione attraverso le linee di campo. Le proprietà delle linee di campo. Concetto di flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie. Il flusso del campo elettrico ed il Teorema di Gauss. Densità superficiale e lineare di carica. Caratteristiche del campo elettrico di una carica puntiforme e dei campi generati da conduttori carichi all'equilibrio.
Modulo 2: La capacità elettrica ed i condensatori
Competenze Calcolare la capacità di un condensatore piano e di una sfera conduttrice isolata. Analizzare i circuiti contenenti condensatori collegati in serie e in parallelo e calcolarne la capacità equivalente.
Abilità Saper utilizzare la formula della capacità di un condensatore piano. Calcolare l'energia immagazzinata in un condensatore.
Conoscenze La capacità di un conduttore. Il potenziale e capacità di una sfera conduttrice isolata. Il condensatore. Campo elettrico e capacità di un condensatore a facce piane e parallele. Concetto di capacità equivalente. Collegamenti di condensatori in serie ed in parallelo. L'energia immagazzinata in un condensatore.
Modulo 3: La corrente elettrica continua nei metalli
Competenze Distinguere verso reale e verso convenzionale della corrente elettrica. Utilizzare in maniera corretta i simboli per i circuiti elettrici. Distinguere i collegamenti per i conduttori in serie ed in parallelo. Riconoscere le proprietà dei nodi e delle maglie. Comprendere il ruolo della resistenza interna di un generatore. Distinguere tra f.e.m. e tensione.

Abilità Applicare la prima legge di Ohm e le leggi di Kirchhoff nella risoluzione dei circuiti. Calcolare la potenza dissipata per effetto Joule. Risolvere i circuiti contenenti resistenze collegate in serie ed in parallelo determinando la resistenza equivalente. Calcolare la tensione ai capi di un generatore.
Conoscenze Intensità, verso e unità di misura della corrente continua. I generatori di tensione. Elementi fondamentali di un circuito elettrico. Collegamenti in serie ed in parallelo dei conduttori in un circuito elettrico. Resistenze elettriche e leggi di Ohm. Resistività e temperatura. I super conduttori. Collegamenti in serie ed in parallelo di resistenze elettriche. Le leggi di Kirchhoff e la potenza dissipata. La potenza dissipata in un circuito per effetto Joule. La f.e.m. ed il generatore reale di tensione. Effetto Volta e la d.d.p. tra conduttori a contatto.
Modulo 4: Fenomeni magnetici fondamentali Competenze Confrontare le caratteristiche del campo magnetico e di quello elettrico. Rappresentare l'andamento di un campo magnetico disegnandone le linee di forza. Determinare intensità, direzione e verso del campo magnetico prodotto da fili rettilinei, spire e solenoidi percorsi da corrente. Comprendere il principio di funzionamento di un motore elettrico. Distinguere le modalità di collegamento di un amperometro e di un voltmetro in un circuito. Abilità Calcolare l'intensità della forza che si manifesta tra fili percorsi da corrente e la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Applicare la legge che descrive l'interazione tra fili rettilinei percorsi da corrente. Determinare il campo magnetico prodotto in un punto dalla corrente che scorre in un filo rettilineo o in solenoide. Sfruttare il teorema di Ampere per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente. Determinare la forza su un filo percorso da corrente o su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme. Conoscenze Fenomeni di magnetismo naturale. Attrazione e repulsione tra poli magnetici. Proprietà dei poli magnetici. Rappresentazione di campi magnetici mediante le linee di campo. Campo magnetico terrestre. Campi magnetici generati da correnti. Forza magnetica tra fili rettilinei e paralleli percorsi da corrente. Unità di corrente come unità di misura fondamentale del SI. Definizione operativa dell'intensità del campo magnetico. La legge di Biot – Savart. Il campo magnetico di un filo rettilineo, di una spira e di un solenoide. Principi di funzionamento di un motore elettrico. Modulo 5: Il campo magnetico

Competenze Determinare intensità, direzione e verso della forza agente su una carica in moto. Determinare le variabili del moto circolare uniforme di una carica elettrica in un campo magnetico. Analizzare il moto di una particella carica all'interno di un campo magnetico uniforme. Cogliere il collegamento tra teorema di Ampère e non conservatività del campo magnetico. Descrivere la curva di isteresi magnetica e le caratteristiche dei materiali ferromagnetici. Acquisire la capacità di descrivere il moto di cariche elettriche in un campo magnetico.
Abilità Sfruttare il teorema di Ampère per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente. Determinare la forza su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme. Saper descrivere la forza di Lorentz. Saper descrivere il moto di una carica elettrica in un campo magnetico. Saper risolvere problemi relativi al moto di una particella immersa in campi magnetici. Saper descrivere l'esperimento di Thomson. Saper risolvere problemi relativi al moto di una particella immersa in campi magnetici ed elettrici sovrapposti.
Conoscenze Forza di Lorentz. L'effetto Hall. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il magnetismo. Circuitazione del campo magnetico ed teorema di Ampere. Le proprietà magnetiche dei materiali. Interpretazione microscopica delle proprietà magnetiche. Moto di una carica elettrica in un campo magnetico. Esperimento di Thomson.
Modulo 6: L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA
Competenze Spiegare come avviene la produzione di corrente indotta. Interpretare la legge di Lenz come conseguenza del principio di conservazione dell'energia.
Abilità Ricavare la formula della legge di Faraday – Neumann analizzando il moto di una sbarretta in un campo magnetico. Calcolare l'energia immagazzinata in un campo magnetico.
Conoscenze La corrente indotta e l'induzione elettromagnetica. Legge di Faraday – Neumann. La f.e.m. indotta media ed istantanea. La legge di Lenz sul verso della corrente indotta. Le correnti di Foucault..
Modulo 7: LA CORRENTE ALTERNATA
Competenze Descrivere il funzionamento dell'alternatore ed il meccanismo di produzione della corrente alternata. Comprendere il significato delle grandezze elettriche efficaci.
Abilità Determinare la potenza media erogata da un generatore a corrente alternata e la potenza media assorbita da una linea di trasporto o da un utilizzatore.

Conoscenze L'alternatore e la produzione di corrente alternata. Valori efficaci delle grandezze alternate. La corrente trifase. Circuiti ohmici, induttivi e capacitivi.
Modulo 8: EQUAZIONI DI MAXWELL ED ONDE ELETTROMAGNETICHE
Competenze Stabilire direzione e verso di un campo elettrico indotto e di un campo magnetico indotto. Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell. Descrivere il modo in cui un'onda elettromagnetica è prodotta, si propaga ed è ricevuta. Illustrare alcuni utilizzi delle onde elettromagnetiche.
Abilità Determinare la quantità di energia trasportata da un'onda elettromagnetica su una superficie in un certo intervallo di tempo, note l'intensità o la densità di energia dell'onda.
Conoscenze Campo elettrico indotto e campo magnetico indotto. Propagazione del campo elettromagnetico. Velocità della luce in funzione delle costanti dell'elettromagnetismo. Equazioni di Maxwell. Caratteristiche di un'onda elettromagnetica armonica. Trasporto di energia e quantità di moto da parte delle onde elettromagnetiche. Produzione e ricezione di onde elettromagnetiche mediante circuiti oscillanti ed antenne. Onde elettromagnetiche piane. Polarizzazione della luce. Spettro elettromagnetico
Modulo 9: LA RELATIVITÀ RISTRETTA
Competenze Comprendere il legame tra la misura di un intervallo di tempo o di una lunghezza e il sistema di riferimento. Comprendere concetti di dilatazione dei tempi e di contrazione delle lunghezze. Comprendere la relazione tra massa e velocità e le altre relazioni della dinamica relativistica.
Abilità Saper utilizzare le formule per calcolare la dilatazione dei tempi o la contrazione delle lunghezze. Applicare la formula per la composizione delle velocità in eventi relativistici. Utilizzare la relazione di equivalenza relativistica tra massa ed energia per determinare energie o variazioni di massa.
Conoscenze L'invarianza della velocità della luce. Esperimento di Michelson e Morley. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. Il concetto di simultaneità e la sua relatività. La sincronizzazione degli orologi e la dilatazione dei tempi. La contrazione delle lunghezze. Il concetto di evento. Lo spazio tempo. La composizione relativistica delle velocità. L'equivalenza tra massa ed energia.

Modulo 10: LA RELATIVITÀ GENERALE
Competenze Conoscere il significato del principio di equivalenza “debole” e del principio di equivalenza di Einstein (PEE) Conoscere la spiegazione data dalla relatività generale al problema della gravitazione. Conoscere le principali verifiche sperimentali della relatività generale.
Abilità Individuare le diversità tra relatività ristretta e relatività generale. Formalizzare il principio di equivalenza.
Conoscenze Il problema della gravitazione. I principi della relatività generale. Le geometrie non euclidee. Gravità e curvatura dello spazio-tempo. Lo spazio-tempo curvo e la luce. Le onde gravitazionali.

Filosofia In seguito all’entrata in vigore della didattica a distanza sono state rimodulate le competenze e inseriti altri strumenti e nuove modalità per interagire a distanza con gli studenti non previsti nelle singole programmazioni all’inizio dell’anno scolastico .

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Ha sviluppato competenza digitale; Ha imparato a imparare; Ha sviluppato spirito di iniziativa e imprenditorialità consapevolezza ed espressione culturale E' capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici; Sa individuare priorità, valuta i vincoli e le possibilità esistenti, definisce strategie di azione, fa progetti e verifica i risultati. Elabora il concetto di libertà politica e morale Sa fare gli opportuni riferimenti tra la riflessione filosofica sulla politica e il diritto, i temi di Cittadinanza e Costituzione. Rispetta i diritti delle minoranze. Individua i problemi affrontati in ambito dei diritti in epoca di globalizzazione.	Ha acquisito la riflessione filosofica come modalità specifica della ragione umana e quindi sa porsi domande sul processo conoscitivo, sul senso dell’essere e dell’esistere; Ha acquisito una conoscenza organica dello sviluppo storico del pensiero occidentale; Sa cogliere, di ciascun filosofo o tema considerato, il legame con il contesto storico-culturale di riferimento; Sa sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione, nonché la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta; E’ in grado di orientarsi, anche grazie alla lettura dei testi, sui problemi fondamentali del sapere filosofico (ontologia, etica, conoscenza, rapporto tra filosofia e altre forme di sapere, pensiero politico), ha anche acquisito competenze relative a Cittadinanza e Costituzione; Sa utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina; Sa contestualizzare le questioni filosofiche,	Modulo n1 La Conoscenza. Schopenhauer : Il fenomeno è rappresentazione; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere. Le vie della liberazione dal dolore. Kierkegaard: la critica al sistema hegeliano; gli stadi dell’esistenza. Marx: la coscienza come prodotto sociale; la concezione materialistica della storia. Nietzsche : Il metodo genealogico; l’eterno ritorno. Freud: La scomposizione psicoanalitica della personalità. Heidegger.: Conoscere è interpretare ,essere ed esistenza . Popper : Il principio di falsificazione Modulo n 2 La Politica Schopenhauer: Analisi dell’origine della società la pena e la legge dello Stato. Marx: La critica allo stato moderno, Il Manifesto del partito comunista. Hanna Arendt. I totalitarismi. Marcuse	Lezione frontale Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi Interventi guidati e sollecitati Analisi e interpretazione dei testi Lavori di gruppo e individuali Compiti di realtà. Uso di audiovisivi Esercitazioni in classe di consolidamento delle conoscenze Problem solving Cooperative learning. Lezioniregistrate. Dispense Videolezioni. Videolezioni da canale Youtube Sono state utilizzate le seguenti piattaforme interattive: Collabora Skype YouTube Rai Storia Registro elettronico

	anche in relazione alla cultura contemporanea.	Modulo n 3 L’Etica Kierkegaard: la vita etica I maestri del sospetto: Marx, Nietzsche, Freud. Heidegger . La ricerca di un’esistenza autentica . Hanna Arendt : La banalità del male. I problemi della bioetica : Due etiche a confronto L’etica della sacralità della vita L’etica della qualità della vita. Modulo n 4 I Diritti umani L’età dei diritti Dal diritto ai diritti Rawls ,una teoria della giustizia. Amartya Sen Naußbaum Kelsen. Nuclei tematici di approfondimento I diritti dell’altro : il dibattito sul multiculturalismo I problemi della bioetica : Due etiche a confronto L’etica della sacralità della vita L’etica della qualità della vita La nascita del pensiero ecologico Hans Jonas	
--	--	--	--

		Il Lavoro	
CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
Analisi dei seguenti articoli della Costituzione italiana: Art.1, Art.2.Art.3,Art 9,13,32. Ius soli iussanguinis Lo statuto dei lavoratori La Dichiarazione Universale dei diritti dell’uomo.			

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<u>Imparare ad imparare:</u> Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. <u>Progettare</u> Essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici, con la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati. <u>Comunicare</u> Sapere comprendere messaggi di genere e di complessità diversi nelle varie forme comunicative e potere comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi. <u>Collaborare e partecipare</u> Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo le conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel	Sapere effettuare connessioni logiche Riconoscere o stabilire relazioni e classificare Formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale. Saper utilizzare gli strumenti culturali acquisiti per comprendere la realtà Saper utilizzare un metodo di	Chimica organica <u>I composti organici</u> Gli idrocarburi saturi e cicloalcani L'isomeria La nomenclatura degli idrocarburi saturi e loro proprietà chimico-fisiche Gli idrocarburi insaturi Gli idrocarburi aromatici <u>I gruppi funzionali</u> Gli alogenoderivati Alcoli. Fenoli ed eteri – Reazioni Aldeidi e chetoni Gli acidi carbossilici Esteri e saponi Le ammine I polimeri di sintesi Biochimica Le biomolecole - Carboidrati, lipidi e proteine Strutture proteiche e attività biologiche Gli enzimi Acidi nucleici <u>Il metabolismo</u> Il metabolismo dei Carboidrati Il metabolismo dei lipidi Il Metabolismo degli amminoacidi Il metabolismo terminale	Lezione frontale Lezione frontale integrata dalla lettura dei testi Interventi guidati e sollecitati Analisi e interpretazione dei testi Lavori di gruppo e individuali Insegnamento individualizzato Lezioni di laboratorio Uso di audiovisivi Esercitazioni in classe di consolidamento delle conoscenze Problemsolving Interdisciplinarietà, ossia uso di modelli matematici per altre discipline Riscoperta Simulazione Video lezioni Audio lezione Piattaforme: RE Microsoft Teams, Collabora, Jitsi meet Skype.

riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. <u>Agire in modo autonomo e responsabile</u> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. <u>Risolvere problemi</u> Sapere affrontare situazioni problematiche e sapere contribuire a risolvere. <u>Individuare collegamenti e relazioni</u> Possedere strumenti che permettono di affrontare le complessità del vivere nella società globale del proprio tempo. <u>Acquisire ed interpretare l'informazione</u> Essere capaci di acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	indagine scientifica secondo le particolari declinazioni che esso assume nei vari ambiti	La produzione di energia nelle cellule <u>Le biotecnologie</u> (generalità) Visione d'insieme delle biotecnologie La tecnologia del DNA ricombinante La PCR Il Clonaggio e la Clonazione Scienze della Terra La dinamica terrestre: dinamica della litosfera, tettonica delle placche	
---	---	---	--

RELIGIONE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole le responsabilità. - Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione -Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. -Produce testi scritti sui contenuti della disciplina -Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.	-- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; - conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa; - conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile. Abilità Lo studente: - motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;	1) Lezione frontale; 2) lezione dialogata; 3) dibattiti; 4) presentazione dei temi da parte dell'insegnante anche dettando qualche appunto da annotare sul quaderno personale; 5) lettura di alcuni brani e/o passi biblici; 6) visione di film.

		- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; - individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.	
--	--	---	--

Moduli DNL con metodologia CLIL

Prof.ssa Arianna Messineo- docente di Scienze

Prof.ssa Saveria Violi – docente di Inglese-

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **Scienze** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi al modulo delle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Numero ore	Competenze acquisite
Biochemimistry: Carbohydrates	Inglese	Scienze	3	
PRE- REQUISITE KNOWLEDGE:	• Carbohydrates and their organization. • The function of carbohydrates and their characteristics			
AIMS:	• Students will understand the concept- Metabolism: the role of energy • Students will understand the characteristics ofcarbohydrates			
LEARNING OUTCOMES	To know: The name of the different biomolecules. To be able to: recognize the different biomolecules. use internet as a source of information; use language creatively To be aware of: the function of carbohydrates and their characteristics; how to cooperate in pairs or in groups, even remotely			

NUOVA TABELLA CONVERSIONE CREDITI del 16/05/2020

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede
di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

ELENCO DEI TESTI IN USO NELLA CLASSE VD

DISCIPLINA	AUTORE	TITOLO	EDITORE
RELIGIONE	SOLINAS LUIGI	TUTTI I COLORI DELLA VITA + DVD - ED. MISTA	SEI
ITALIANO	DANTE ALIGHIERI	DIVINA COMMEDIA EDIZIONE INTEGRALE	PARAVIA
ITALIANO LETTERATURA	CARNERO ROBERTO / IANNACCONE GIUSEPPE	CUORE DELLA LETTERATURA 5	GIUNTI TVP
ITALIANO LETTERATURA	LEOPARDI GIACOMO	CUORE DELLA LETTERATURA LEOPARDI	GIUNTI TVP
ITALIANO LETTERATURA	CARNERO ROBERTO / IANNACCONE GIUSEPPE	CUORE DELLA LETTERATURA 6	GIUNTI TVP
LATINO	GIOVANNA GARBARINO / LORENZA PASQUARIELLO	DULCE RIDENTEM 3	PARAVIA
LATINO	DIOTTI ANGELO / DIOTTI EMANUELA	DISCERE 2	B. MONDADORI
INGLESE	THOMSON GRAEME / MAGLIONI SILVIA	LITERARY HYPERLINKS - B BOOK + CINEDIGITAL 2 / FROM VICTORIAN AGE TO THE TWENTIETH CENTURY AND BEYOND	CIDEB - BLACK CAT
STORIA	MONINA GIANCARLO / MOTTA FRANCO / PAVONE SABINA	PROCESSO STORICO V 3+MATURITA'	LOESCHER EDITORE
FILOSOFIA	ABBAGNANO / FORNERO / BURGHI	RICERCA DEL PENSIERO 3A+3B EDIZIONE BASE	PARAVIA
MATEMATICA	BERGAMINI MASSIMO / BAROZZI GRAZIELLA	MATEMATICA.BLU 2.0 2ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM)	ZANICHELLI EDITORE
FISICA	AMALDI UGO	AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI BLU (L') 2ED - VOLUME 3 (LDM) / INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANTI	ZANICHELLI EDITORE
SCIENZE DELLA TERRA	LUPIA PALMIERI ELVIDIO / PAROTTO MAURIZIO	OSSERVARE E CAPIRE # LA TERRA. EDIZIONE AZZURRA 2ED. (LD) / GEODINAMICA ENDOGENA. INTERAZIONE TRA GEOSFERE E CAMBIAMENTI CLIMATICI	ZANICHELLI EDITORE
BIOLOGIA	VALITUTTI GIUSEPPE / TADDEI NICCOLO' / MAGA GIOVANNI E ALTRI	CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH (LDM) / CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE	ZANICHELLI EDITORE

STORIA DELL'ARTE	ADORNO PIERO / MASTRANGELO ADRIANA	SEGNI D'ARTE 4 / DAL TARDO OTTOCENTO AI GIORNI NOSTRI	D'ANNA
DISEGNO	FORMISANI FRANCO	SPAZIO IMMAGINI. 4 ED. VOLUME C / GEOMETRIA DESCRITTIVA, APPLICATA AL PROGETTO ARCHITETTONICO E AL DESIGN	LOESCHER EDITORE
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DEL NISTA PIER LUIGI / PARKER JUNE / TASSELLI ANDREA	PIU' CHE SPORTIVO	D'ANNA

ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

INDICATORI PER IL CREDITO SCOLASTICO		VALORE	NOTE
Frequenza (1)	Assidua e puntuale	2	
	Costante e puntuale	1	
Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo	Attivo e propositivo	2	
	Attivo	1	
Partecipazione ad attività complementari ed integrative	Superamento concorsi per la valorizzazione delle eccellenze	2	
	PCTO	4	
	Partecipazione progetti PTOF (max 2 progetti) Erasmus	2	
	Progetti PON – POR (max 2 progetti)	(max 4 pt)	
	Partecipazione PCTO e seminari Cittadinanza e Costituzione inDaD	3	
Crediti extra-scolastici	Superamento di concorsi artistico- scientifico-letterario	1	La documentazione relativa deve riportare l'indicazione dell'Ente, breve descrizione dell'esperienza, tempi entro cui questa è avvenuta. In particolare L'attività di volontariato, di solidarietà e di cooperazione presso enti, associazioni, deve essere documentata con precisione indicando il tipo di servizio ed i tempi; - L'attività sportiva di qualsiasi genere deve essere riconosciuta dal CONI e debitamente documentata.
	ECDL Conservatorio Certificazioni linguistiche Attività sportive agonistiche Volontariato	1	
		(max 2 punti)	

(1) Frequenza assidua:10% di assenze - frequenza costante: max20% di assenze – Puntuale: Ritardi II quadrimestre max 6

Punti assegnati _____

Con un punteggio pari o superiore a 10 verrà attribuito il valore massimo della fascia di credito

Il Coordinatore di classe

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Voto	Indicatori	Descrittori
10	Comportamento	Rispetta sempre norme, persone e cose secondo quanto previsto dal regolamento di Istituto
	Frequenza (riferita al 1°	Frequenta con assiduità e regolarità (assenze fino al 10%) giustifica di norma con tempestività; rarissimi ritardi o uscite anticipate.
	Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo partecipativo, collaborativo e costruttivo.
	Responsabilità dimostrata in aula DAD	Ha avuto un comportamento maturo e molto responsabile.
9	Comportamento	Rispetta sempre norme, persone e cose secondo quanto previsto dal regolamento d'Istituto
	Frequenza (riferita al 1°	Frequenta regolarmente (assenze fino al 15%); rari ritardi e uscite anticipate; giustifica con puntualità.
	Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo.
	Responsabilità dimostrata in aula DAD	Ha avuto un comportamento responsabile.
8	Comportamento	Rispetta ,sostanzialmente, regole, persone e cose; talvolta necessita di richiami verbali.
	Frequenza (riferita al 1°	Frequenta in modo abbastanza regolare (assenze fino al 18%); alcuni ritardi e/o uscite anticipate; qualche ritardo nelle giustifiche.
	Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo complessivamente partecipativo.
	Responsabilità dimostrata in aula DAD	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.
7	Comportamento	Non sempre rispettoso di regole, persone e cose; talvolta assume atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri.
	Frequenza (riferita al 1°	Frequenza non del tutto assidua (assenze fino al 22%); ritardi e uscite anticipate; frequenti ritardi nelle giustifiche.
	Partecipazione alla vita scolastica	Interagisce in modo poco partecipativo.
	Responsabilità dimostrata in aula DAD	Ha avuto un comportamento non del tutto adeguato.

6	Comportamento	Non sempre rispettoso di regole, persone e cose; talvolta assume atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri; trasgredisce spesso il regolamento ed è stato oggetto di richiami verbali e scritti e/o sospeso dalle lezioni
	Frequenza (riferita al 1°	Non regolare (assenze fino al 25%); ritardi sistematici e/o numerose uscite anticipate; gravissimi ritardi nelle giustifiche.
	Partecipazione alla vita scolastica	Manifesta difficoltà ad interagire.
	Responsabilità dimostrata nella DAD	Ha avuto un comportamento poco responsabile.
5	Comportamento	Mancata osservanza del regolamento d'Istituto e rapporti decisamente scorretti con insegnanti, compagni e personale ATA. Presenza di gravi provvedimenti disciplinari.
	Frequenza (riferita al 1° quadrimestre o 2°	Frequenza saltuaria non giustificata.
	Partecipazione alla vita scolastica	Non interagisce.
	Responsabilità dimostrata nella DAD	Ha avuto un comportamento irresponsabile.

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE “R. PIRIA”

**LICEO SCIENTIFICO(RCPS014019)Rosarno; IPSASR(RCRA01401V)Rosarno;
ITE(RCTD014015) Laureana di Borrello;Corso Serale ITE AFM(RCTD01450D)**
Via Modigliani - 89025 ROSARNO (RC) – Tel.0966439157
Codice Fiscale: 82001100807 – Codice Univoco Ufficio: UFRYVD
Indirizzo E-mail: rcis01400v@istruzione.it Pec: rcis01400v@pec.istruzione.it
sito web: www.istitutopiriarosarno.gov.it

Vista la legge 425/97, visto il regolamento art. 7
il Consiglio di Classe redige il seguente documento

RELAZIONE FINALE

(All. Documento del Consiglio di Classe Maggio 2019-20)

OMISSIS

OMISSIS

PRESENTAZIONE

OMISSIS

OMISSIS

PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE e ALTRE ATTIVITA'

OMISSIS

DAD: DIDATTICA A DISTANZA

OMISSIS

STRUMENTI E CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE USATI DURANTE ILPERCORSO FORMATIVO

OMISSIS

OMISSIS

OMISSIS

**ISTITUTO
SUPERIORE DI
ISTRUZIONE
“R.PIRIA”**

INDICATORI

PUNTI

VOTO

OMISSIS

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 20 maggio 2020.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA	FIRMA
Costa Maria	Italiano	Firmato
Hanuman Raffaella	Latino	Firmato
Violi Saveria	Inglese	Firmato
D'Agata Grace	Filosofia	Firmato
Landro Laura	Storia	Firmato
Oliveri Chiara	Matematica e Fisica	Firmato
Messineo Arianna	Scienze Naturali	Firmato
Rombolà Rosa	Storia dell'Arte	Firmato
Managò Agata	Scienze Motorie	Firmato
Cocolo Concetta	Religione	Firmato
Paladino Caterina	Sostegno	Firmato
Anastasio Silvana	Sostegno	Firmato

IL COORDINATORE

Prof.ssa Saveria Violi

Il Dirigente Scolastico

Prof.^{ssa} Mariarosaria Russo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c.2 D.Lgs n. 39/93

Alunni: _____
